



INDRUKWEKKEND GELUID OP:

FEEST IN HET PARK FESTIVAL

Het Tilburgse evenementenbedrijf Ultrasound Productions heeft met een uitzonderlijke productie op het Feest in het Park Festival opnieuw laten zien waarom het een bekende speler is. Door gebruik te maken van de allernieuwste technologie en hoogwaardige audioproducten transformeerden ze de festivalervaring voor de aanwezigen tot een onvergetelijk evenement. De kwaliteit van de gebruikte RCF-producten speelde een belangrijke rol bij het leveren van uitstekende geluidskwaliteit en betrouwbare prestaties.

Het Feest in het Park Festival, dat dit jaar duizenden muziekliefhebbers trok, bood een gevarieerd programma op twee hoofdpodia. Dankzij de expertise van Ultrasound Productions en de krachtige RCF-audiooplossingen genoten de festivalgangers van eersteklas geluid op elk podium.

MAINSTAGE

Het hoofdpodium, het middelpunt van het festival, was uitgerust met een indrukwekkende setup. Zo werden 24 RCF HDL-50a-4K line array luidsprekers ingezet, net als 24 RCF SUB9007-AS subwoofers, vier RCF HDL30-A luidsprekers (voor extra geluids-

dekking), zes RCF TT25-CXA podiummonitoren en twee stuks RCF SUB9004-AS voor extra bas. Deze uitgebreide opstelling zorgde ervoor dat elke bezoeker, of ze nu dichtbij het podium stonden of verder weg, kon genieten van een helder en krachtig geluid. De combinatie van RCF HDL-50a-4K luidsprekers en SUB9007-AS subwoofers zorgde voor een nauwkeurig en dynamisch geluid, waarbij zowel hoge als lage frequenties perfect werden gedekt.

FOUTE FEESTJE PODIUM

Het Foute Feestje Podium, bekend om zijn levendige en kleurrijke sfeer, was ook uitgerust met topkwaliteit apparatuur. Boven

het podium hingen zestien RCF HDL-30A line array speakers, die werden aangevuld met vijftien RCF SUB9004-AS subwoofers en vier RCF TT25-CXA stage monitors. Deze opstelling stelde het kleinere podium in staat om een indrukwekkende geluidsprestatie te leveren en bood het publiek dezelfde intense geluidskwaliteit als het hoofdpodium. De RCF HDL-30A luidsprekers blonken uit in spraakverstaanbaarheid en muzikale kwaliteit, terwijl de SUB9004-AS subwoofers krachtige bas produceerden die de feestgangers enthousiast maakten.

ENTHOUSIAST

Luc Verheggen, Audio Specialist bij Ultrasound Productions, was enthousiast over de prestaties van de RCF-producten: "De kwaliteit en prestaties van de RCF-luidsprekers en subwoofers zijn gewoonweg uitzonderlijk. Ze bieden niet alleen kristalhelder en krachtig geluid, maar ook indrukwekkende betrouwbaarheid, wat essentieel is voor het vlekkeloos verlopen van zo'n groot evenement." Sebastian Hayer, Sales Director bij RCF Duitsland, benadrukte de uitstekende samenwerking tussen de twee bedrijven: "De samenwerking tussen Ultrasound Productions en RCF is al jaren gebaseerd op groot vertrouwen en wederzijds respect. We zijn trots dat onze producten worden ingezet bij belangrijke evenementen zoals het Feest in het Park Festival en bijdragen aan het bieden van een onvergetelijke ervaring voor het publiek." <