

ISE 2024:

# ALLE RECORDS GEBROKEN

**Integrated Systems Europe vierde met de 2024-editie van de beurs haar twintigste verjaardag. Het werd voor de organisatie een recordbrekende verjaardag om niet snel te vergeten. Bijna 173.000 bezoekers uit 162 landen zagen in de Fira Barcelona Gran Via meer nieuws dan ooit.**

**D**e beursorganisatie repte na afloop van ISE 2024 over de meest succesvolle editie in het twintigjarig bestaan van de beurs. Ten opzichte van vorig jaar groeide het bezoekersaantal met 27% en op woensdag 31 januari werd het hoogste aantal bezoekers op één dag verwelkomd. Maar liefst 51.617 personen passeerden de drempels van ISE. Dat ook het grootste aantal exposanten (1408) en vierkante meters beursoppervlak (82.000 m<sup>2</sup>) genoteerd konden worden, was voor aanvang al bekend.

Ook AV & Entertainment Magazine trok naar Barcelona om met eigen ogen te zien wat al

die exposanten de markt zo graag toonden. We doen hier een greep uit het gigantische aanbod.

#### ACME

Bij ACME werd de aandacht getrokken door de ACME THETA, die in Barcelona voor het eerst getoond werd. Een unieke fixture en feitelijk een beam en wash ineen. Een combinatie van twee armaturen in één krachtige unit met een enorme output. Een zeer krachtige wash met 30x 40W RGBW LEDs en 4° tot 51° zoom in de buitenste 2 ringen en in het midden een 200W beam van 3° met alles wat je wenst van een beam. De centrale beam is namelijk uitge-



ACME Theta

rust met een ingebouwd kleurenwiel, een gobo-wiel, 8 én 16 prisma en een frostlens. De twee prisma's kunnen in beide richtingen roteren en over elkaar heen gelegd worden, zodat diverse lichtsferen gecreëerd kunnen worden. De leds in de buitenste twee ringen zijn per pixel aan te sturen. Het unieke ontwerp omvat een pan-beweging van 540° en een kantelbeweging van 215°, waardoor het licht onder grotere hoeken kan zwaaien, wat een dynamischere visuele ervaring oplevert. Of het nu gaat om podiumoptredens, concerten, balzalen of televisieshows, THETA voegt een levendig tintje toe aan elke scène. In Nederland verkrijgbaar bij Distrix.

#### DATAVIDEO

De iCAST mini was een van de nieuwtjes op de stand van Datavideo. Het is een multimedia-apparaat dat is ontworpen voor toepassingen met één operator. Deze 4K dual Channel



Datavideo iCast Mini

Presentation Switcher is ideaal voor kleinschalige bedrijfstrainingssessies tot middelgrote hybride klaslokalen of conferentiezalen. Een heel handige oplossing voor je online presentatiebehoefte. Zeer vriendelijk in gebruik bovendien, waardoor zelfs beginnende gebruikers er direct mee overweg zullen kunnen.

Minstens zo interessant is de SE-2600 HD Video Switcher. Een veelzijdige en krachtige productieswitcher met tot acht inputs. Ideaal voor professionele uitzendingen. Het apparaat ondersteunt 1080p/60 (3G) HD videoreolutie, biedt een mix van 4x 3G-SDI en 4x HDMI ingangen, samen met 6 uitgangen, waaronder 3x 3G-SDI en 3x HDMI.

Tot slot VoiceTRX100, de oplossing die ervoor zorgt dat Datavideo's professionele PTZ-camera's en video switcher met je stem kunnen worden aangestuurd. Hiermee wordt de volledige studio-ervaring met meerdere camera's naar vergaderingen, gemeentehuizen en klaslokalen gebracht. Camerawisseling en -beweging worden automatisch geactiveerd op basis van de locatie van de actieve spreker.

#### BOLIN TECHNOLOGY

ISE 2024 werd door Bolin Technology gebruikt voor de release van zijn Dante AV-H hardwaredecoder, de EG40DH, Bolins nieuwste toevoeging aan de Dante AV-productlijn. Het is een krachtige IP-decoder die een enkele Dante AV-H-videostroom kan



Bolin EG40DH

ontvangen via een standaardnetwerk van 1 GB en tot 4K60, 4096 x 2160 video kan uitvoeren met maximaal acht embedded Dante-audiokanalen via HDMI 2.0 en 12G-SDI. Het is compatibel met alle Dante AV-H-camera's en Dante-audioapparaten.

De EG40DH kan ook profiteren van de mogelijkheden van de Dante Domain Manager. Dante AV-H-stromen kunnen naast Dante AV Ultra-stromen op hetzelfde netwerk bestaan, waardoor uitstekende videokwaliteit met een lagere bandbreedte wordt geboden. De EG40DH is een krachtige, betrouwbare optie voor het decoderen van videostromen van Dante AV-H PTZ-camera's of pc's met Dante Studio-software voor uitvoer naar monitoren of Vision Mixers om tussen meerdere bronnen te wisselen.

Naast de nieuwe decoder was ook de volledige lijn AV Ultra- en Dante AV-H-producten te zien, evenals de Blue Line PTZ-camera's voor binnen, de R9 Red Line PTZ-camera en de be-kroonde EX-Ultra PTZ-buitencamera.



Digital Projection e-vision 16000i WU

#### DIGITAL PROJECTION

Onder het merk Delta heeft Digital Projection zijn portfolio uitgebreid met twee baanbrekende laserprojectoren: de E-Vision 16000i WU en de E-Vision 10000i. De E-Vision 16000i WU maakt gebruik van de gerenommeerde Titan-serie voor een krachtige weergaveoplossing. ➤

Uitgerust met een Texas Instruments 0,8-inch digitaal micromirror-apparaat, dat bekend staat om zijn hoge efficiëntie en pixelnauwkeurigheid, tilt deze projector de visuele helderheid naar nieuwe hoogtes met een lichtsterkte van 18.000 lumen. Met de toevoeging van ColorBoost + Red Laser-technologie wordt de chromatische prestatie verder verfijnd, met levendige en uiterst nauwkeurige kleuren.

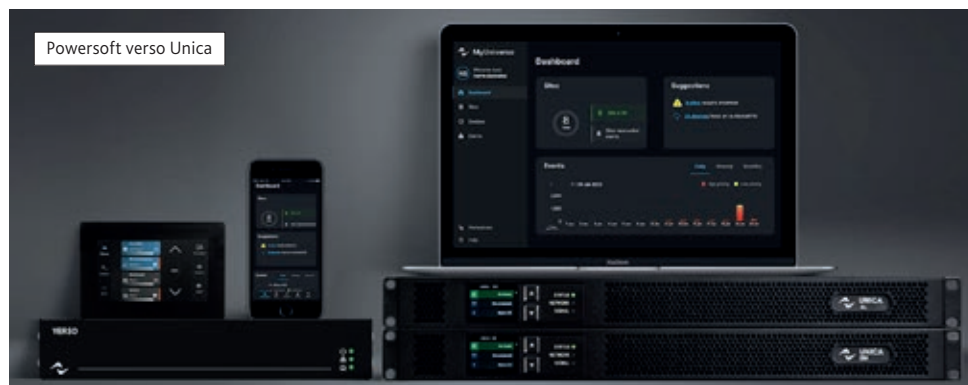
Als aanvulling op de line-up is er de E-Vision 10000i, die indruk maakt met zijn opmerkelijke eigenschappen. Het apparaat biedt een helderheid van 9.600 lumen en bereikt een dynamisch te contrastverhouding van 20.000:1, waardoor diepzwarte tinten en helderwitte kleuren worden gegarandeerd. De projector maakt gebruik van verschillende functies die ook aanwezig zijn in de 16000i, zoals Source Redundancy, Brightness Sync en Auto White Balance Correction, waarmee de kijkervaring consistent blijft en trouw blijft aan de bron.



Elation PROTEUS HYBRID MAX

#### ELATION

Op de stand van Elation was een complete line-up te zien van lichtoplossingen die kunst en innovatie combineren. Onderdeel van de line-up was onder andere de IP66-gecertificeerde PROTEUS HYBRID MAX, een next generation armatuur met baanbrekende technologie die werd gelanceerd als de



opvolgers van de baanbrekende PROTEUS HYBRID. Het is echter veel meer dan een upgrade alleen. Met baanbrekende technologieën zoals Fast Advanced Features (FAF), Tri-Tier Animation en SpinSync-tracking is het een baanbrekende evolutie op het gebied van uitmuntende verlichting. Hij is sneller, helderder en robuuster dan zijn voorganger, beschikt over een helderheid van 22.000 lumen die in zijn categorie de beste is, is in staat tot echte lineaire zoomaanpassingen in elke configuratie en herbergt een enorme gereedschapskist aan visuele effecten.

In de FUZE serie toonde Elation de nieuwe FUZE TEATRO, een volautomatische maar ventilatorloze armatuur voor een volledig stille werking en de eerste ventilatorloze geautomatiseerde armatuur met een additieve color engine.

Nieuwe armaturen in de veelgevraagde KL 'Key Light' serie waren ook te zien, waaronder de KL CYC cyclorama/set/wall wash en de alles-in-een KL SPOT IP, een volledig geautomatiseerde statische ellipsoidale armatuur met zoom.

#### POWERSOFT

Vorig jaar werd bij Powersoft onder de naam UNICA al de derde generatie versterkers gelanceerd; een versterkerplatform met hoge outputs, dubbele Dante-poorten en cloudbeheer. Dit jaar is de functionaliteit van cloudmanagement geïntegreerd in een aparte behuizing. De cloud, bekend als UNIVERSO, was voorheen niet beschikbaar voor eerdere modellen. Met VERSO is dit nu wel mogelijk. Door deze gateway aan je project toe te voegen, kun je op afstand toezicht houden op je versterkers. Naast het be-

kijken van de actuele status, kun je ook de logbestanden raadplegen en firmware-updates op afstand uitvoeren.

Met de volgende update voor Armonia Plus (software voor Powersoft) is het mogelijk UNICA versterkers in te zetten voor Dynamic Music Distribution (DMD). Dit concept maakt slim gebruik van de interne DSP en Matrix. DMD bestaat uit enkel de versterker(s) en bediening. Door extra apparatuur uit te sluiten ontstaat er een hoge kwaliteit muziekverdeling, geschikt voor situaties met meerdere zones en bronnen. Dankzij technieken als DANTE en AES67 kunnen de bronnen efficiënt tussen meerdere versterkers gedeeld worden. Door de bronnen over netwerk te delen kan men in plaats van dure signaalkabel een standaard ethernetkabel gebruiken. Wanneer het bestaande netwerk gebruikt kan worden is er minder werk in het aanleggen van de nodige kabeltracés.

#### AUDAC

Bij Audac werd de nieuwe ATEOxM geïntroduceerd. Een luidspreker die zowel geschikt is voor in- als outdoor toepassing en is uitgerust met een aantal nieuwigheden die het installeren nog makkelijker maken. De AUDAC ATEOxM serie is inzetbaar in tal van situaties zoals restaurants, kantoren, clubs en winkels, maar ook in magazijnen of klaslokalen. Leverbaar met een 4" woofer (ATEO4M) en een 6" woofer (ATEO6M) en geschikt voor spraak- en muziekweergave dankzij zijn vlakke frequentierespons. De ATEOxM is weatherproof en anders dan zijn voorganger zowel geschikt voor indoor als outdoor gebruik. Dit komt onder andere door de toegepaste Clevermount+



technologie waardoor de luidspreker naadloos samengaat met de muurbeugel. Achter de grill is een waterafstotend doek geplaatst om de speakers te beschermen tegen weersinvloeden. Met de verbeterde Clevermount+ montage kan de luidspreker worden aangesloten nadat de muurbeugel is geplaatst. Tijdens de installatie kunnen draden eenvoudig met de nieuwe WAGO connectors



worden aangesloten. Omdat de power-tap switch zich aan de buiten/achterkant van de speaker bevindt, kan de selectie eenvoudig worden gemaakt nadat de speaker op de gewenste plaats hangt.

#### AEQ

Al meer dan veertig jaar biedt AEQ een volledige integratie op basis van evoluerende audio- en communicatiesystemen voor verschillende werkomgevingen. Het merk biedt matrixgebaseerde en matrixloze intercomsystemen, ook met draadloze terminals. Allemaal op een lokaal netwerk of verspreid over meerdere locaties. Op ISE toonde AEQ het nieuwe AoIP Dante intercom gebruikerspaneel TP9116. De gebruikerspanelen uit de TP9000-serie zijn ontworpen om de hoge audiokwaliteit te bereiken die de digitale technologie van de AEQ-matrices mogelijk maakt.

Onder de getoonde apparatuur valt het matrixloze intercomsysteem 'Xpeak' op, voorbereid voor remote productie.



Het ondersteunt maximaal 28 gebruikersterminals in verschillende vormen: desktop, rack, bekabelde beltpack, draadloze beltpack en pc-applicaties, die met de grootste operationele flexibiliteit en zonder de noodzaak van een array met elkaar kunnen worden verbonden.

Bovendien is deze verbinding eenvoudig, zelfs als de teams zich op verschillende locaties bevinden, simpelweg door ze toegang tot het internet te geven. Hierdoor is het eenvoudig om de coördinatie van producties op afstand op te zetten.

#### L-ACOUSTICS

Bij L-Acoustics waren o.a. de nieuwe X6i en X8i te bewonderen. Beide passieve speakers hebben slanke, gestroomlijnde ontwerpen die naadloos integreren in hoogwaardige architecturale omgevingen en tegelijkertijd helder studiogeluid leveren. Ze hebben een 1,5" neodymium compressiedriver, coaxiaal geladen door een 6" of 8" laagfrequente transducer in een basreflexbehuizing. Beide luidsprekers kunnen worden aangestuurd door twee presets, waardoor ze zich kunnen aanpassen aan de akoestische behoeften van verschillende projecten en subwoofer-koppelingenconfiguraties.

In hun standaard presets, ideaal voor spraakversterking of wanneer ze worden gebruikt naast een subwoofer, heeft de X6i een maximaal SPL van 123 dB en een frequentierespons tot 69 Hz, terwijl de X8i een maximaal SPL van 129 dB heeft en een frequentierespons tot 67 Hz. Voor zelfstandige toepassingen en luisterervaringen dichtbij, levert de X6i\_50-preset volledige geluidswaardering tot 54 Hz en produceert een maximaal SPL van 117 dB. De X8i\_40-preset bereikt 43 Hz, met een maximaal SPL van 123 dB. De combinatie van een onberispelijk maar krachtig geluid en een elegant ontwerp maakt de X6i en X8i ideaal voor vocale of muzikale versterking in kleine theaters, live clubs, luxe en hospitality ruimtes, gebedshuizen, thuis en op jachten en in opnamestudio's.



#### SAMSUNG

Op ISE 2024 presenteerde Samsung voor het eerst in Europa de transparante MICRO LED, die op CES 2024 al werd onthuld. Met zijn uitzonderlijke helderheid zet deze baanbrekende technologie een nieuwe standaard op de commerciële displaymarkt. De transparante MICRO LED kan in elke maat >



of verhouding worden aangepast, waardoor klanten nog meer maatwerk kunnen krijgen. Sinds het debuut van The Wall in 2018 – een modulair commercieel display met MICRO LED-technologie die niet beperkt wordt door grootte, resolutie of vorm – is Samsung toonaangevend op het gebied van LED-displaytechnologie. Dat is bijvoorbeeld zichtbaar in een ultrafijne pixel pitch en gespecialiseerde toepassingen in virtuele productie, blijft de oneindige mogelijkheden van de ultramoderne displaytechnologie verkennen.



Barco QDX

#### BARCO

Bij Barco draaide het op ISE met name om de lancering van twee nieuwe projector-families: de I600 en de QDX. De I600m 4k UHD single-chip laser-fosforprojector is ontworpen om nieuwe maatstaven te stellen in beeldkwaliteit voor immersive ervaringen. De projector biedt uitzonderlijke kleurechtheid, hoge resolutie en een lange levensduur. En dat in een compacte behuizing met een gewicht van minder dan 23 kilo, wat 'm de meest draagbare projector in zijn segment maakt. Bij de projector is een nieuwe reeks verwisselbare lenzen beschikbaar. De ILD-lenzen bieden een verhoudingsbreik van 0.37 UST tot 7.4:1 long-throw.

De QDX-projectoren zijn een toevoeging aan het drie-chips portfolio van Barco. Deze projectoren verhogen de visuele ervaring met native 4K-resolutie, REC. 2020-kleuren en helderheidsniveaus tot 40.000 lumen, verpakt in een lichtere eenheid om transportkosten en installatietijd te optimaliseren. Daarnaast ondersteunt de QDX bestaande TLD+-lenzen, wat zorgt voor maximale flexibiliteit in installaties.

De innovaties van de QDX en I600 beperken zich niet tot hun hardware-excellentie. Ze ondersteunen een reeks software



tools voor zowel on-site als offsite-operaties en zijn volledig geïntegreerd in het Barco-software-ecosysteem. Dat zorgt voor een verbeterde controle op locatie en op afstand.

#### ROBE

Nieuwe producten op de stand van Robe omvatten een selectie uit Robe's bekroonde IP-geclassificeerde iSeries – de iFORTE en iFORTE LTX, iPAINTE, iESPRITE, iBeam 350TM, iTetra2TM en iT12 ProfileTM. Robe gaf ook een voorproefje van zijn nieuwe iBOLT (die binnenkort wordt gelanceerd) plus een gloednieuwe variant van zijn T32 Cyc en de FOOTSIE TM Slim, een compacte versie van deze ingenieuze voetlichtoplossing.

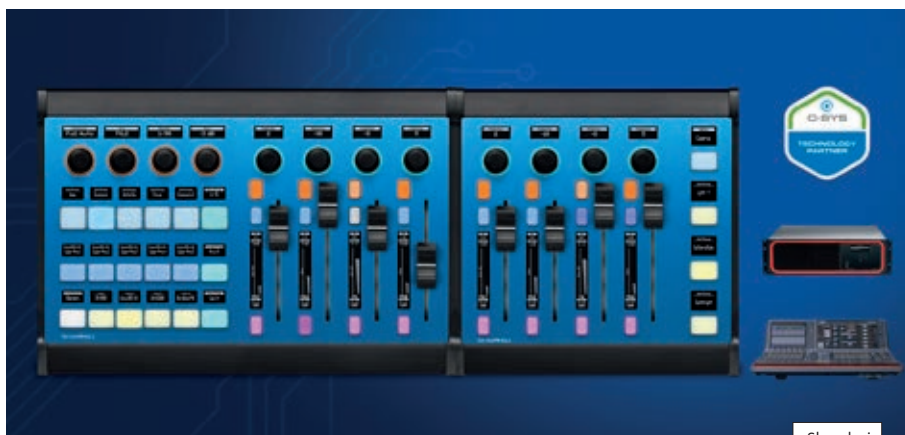
De Robe 'Village' versterkte de dynamiek en aanwezigheid van het merk op ISE. Anolis had een eigen ruimte om zijn nieuwste CalummaTM-, Ambiane- en

Eminere-productreeksen te tonen, terwijl Artistic License zijn populaire lichtregeltechnologieproducten tentoonstelde die favoriet zijn bij integrators en installateurs.

Avolites – onlangs overgenomen door Robe – presenteerde zijn nieuwste showverlichtingsconsoles op een speciaal deel van de stand, waarbij de nadruk werd gelegd op de synergieën en verbanden die bestaan tussen al deze symbiotische Robe-bedrijven, evenals hun sterke punten als individuele merken met hun eigen identiteit.

#### SKAARHOJ

SKAARHOJ vereenvoudigt je videoproductie - je kunt camera's shaden, robot-camera's verplaatsen, videoswitchers, routers, replay machines en nog veel meer bedienen met behulp van een of meerdere van hun universele controllers.



Skaarhoj



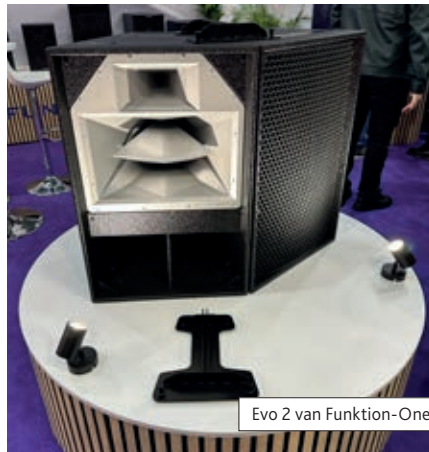
Via een partnerschap met de Q-SYS Alliance introduceerde SKAARHOJ twee baanbrekende plug-ins voor geselecteerde controllers. De PTZ-besturingsplug-in biedt ongeëvenaarde hardwarecontrole over Q-SYS-conferentiecamera's met de veelgeprezen joystickpanelen van SKAARHOJ. Ondertussen maakt de Wave Board Audio Q-SYS-plug-in geavanceerde bediening van Q-SYS-systemen mogelijk met behulp van SKAARHOJ's innovatieve boards, met de eerste gemotoriseerde faders in de branche voor Q-SYS.

SKAARHOJ heeft zijn ecosysteem verder uitgebreid en is naadloos geïntegreerd met Biamp Tesira, waardoor een breed scala aan bedieningselementen wordt geboden, van tactiele knoppen tot gemotoriseerde faders, waardoor veelzijdige aanpassingen voor gebruikers worden gegarandeerd. Bovendien heeft de Yamaha-integratie de bedieningsopties uitgebreid, waardoor SKAARHOJ-panelen kunnen functioneren als sidecars of extra faderbanken voor Yamaha's beste mengpanelen, waardoor de operationele flexibiliteit wordt vergroot.

Deze integraties onderstrepen niet alleen SKAARHOJ's toewijding aan innovatie, maar versterken ook haar positie als pionier in het leveren van aanpasbare, gebruikersgerichte besturingsoplossingen voor de audiovisuele industrie.

#### FUNKTION-ONE

Funktion-One introduceerde in Barcelona de veelzijdige Evo 2. De Evo 2 heeft een horizontale spreiding van 50 graden, zeer hoog rendement en is een volledig hoorngeladen drie-weg luidspreker. De Evo 2 is de opvolger voor de bekende Res 2, die meer dan 25 jaar geleden werd geïntroduceerd, maar dan met de nieuwste innovaties en drivertechnieken. De uitstekende prestaties en het compacte formaat maken de speaker geschikt voor uiteenlopende mogelijkheden: bijvoorbeeld voor vierpunt installaties of juist twee-wijd gevlogen voor medium-size locaties. Door het innovatieve 'Butterfly Plate' rigging systeem is de Evo 2 makkelijk en snel op te hangen, zowel per stuk als twee per kant. De Evo 2 kan makkelijk aangepast worden van een



drie-weg actief naar een bi-amp top met passief mid/hi. Voor een meer discrete look kan er een grill op de speaker worden geplaatst. Met de release van de Evo 2 laat Funktion-One zien dat ze blijven evolueren en altijd op zoek blijven naar hoe ze geluid nog beter kunnen laten klinken.

#### CLAYPAKY

Bij Claypaky was onder andere de Arolla Aqua te zien: een krachtige, complete en zeer compacte IP66 LED profiel moving head met een uitstekende lichtopbrengst. Arolla Aqua is niet alleen krachtig en zuinig; het is met recht een creatieve schatkist te noemen. Roterende gobo's, animatiewielen, een framing systeem en een veelzijdige kleurensctie bieden eindeloze mogelijkheden om je verlichtingsvisies tot leven te brengen. Arolla Aqua beschikt over een indrukwekkende IP66-classificatie, waardoor hij bestand is tegen verschillende weersomstandigheden. Deze functie geeft lichtontwerpers de vrijheid om creatieve mogelijkheden te verkennen, zowel binnen als buiten. Hij



beschikt over een effectensectie met twee gobowielen, een vierzijdig prisma en een gemotoriseerde iris met 16 shutters, waardoor een breed scala aan creatieve verlichtingsmogelijkheden mogelijk is om betoverende effecten te creëren. Bovendien wordt hij geleverd met een soft edge frost-filter, flood frost-effect en een super-nauwkeurige digitale dimmer om de sfeer precies goed te bepalen.



#### RCF

Op de stand van RCF werden (net als op CUE 2024 in Rotterdam) talrijke bezoekers geïnformeerd over veel nieuwe producten voor vaste installaties en systeemintegrators. Veel aandacht ging daarbij uit naar de nieuwe NXL 14-A en TTL 4-A MK2. Ook nieuw bij RCF is de NX-serie in het wit, waar de Italianen erg trots op zijn en waarmee ze een breder spectrum aan klanten willen aanspreken. Ook de exclusieve demoruimte, waar de nieuwe GTX 10 en GTS 29 (op XPS16K) van TT+ Audio te zien waren, was drukbezocht. "Over het geheel genomen zijn we zeer positief verrast door de beurs", vertelt sales manager Matthijs Klaasse van RCF. "Er waren veel interessante gesprekken met geïnteresseerden van over de hele wereld en de organisatie zat goed in elkaar. We kijken nu al met vertrouwen uit naar ISE 2025."

#### 1 SOUND

De Amerikaanse premium luidsprekerfabrikant 1 SOUND onthulde Auralis, de nieuwe 3D-audio ontwerp- en modeling software voor alle 1 SOUND producten. Auralis wordt in het voorjaar verwacht en is een veelzijdige 3D-softwaretoepassing die dient als allesomvattend geluidsontwerpinstrument dat nauwkeurige, hoogwaardige audiovoorspellingen mogelijk



**EXTEND  
USB-C SIGNALS  
UP TO 100 m**



**TAURUS  
TPX**



**UCX-4x3-TPX-TX20**



**HDMI-UCX-TPX-RX107**

**FUTUREPROOF YOUR  
MEETING ROOM  
WITH TAURUS TPX**

Learn More:







De interface van Auralis van 1 Sound

maakt van 1 SOUND luidsprekerontwerpen in een driedimensionale ruimte. Een bijzondere functie van Auralis is de mogelijkheid om met 27 verschillende bestandstypen, waaronder SketchUp (SKP) en AutoCAD (DXF) bestanden, te werken. De gebruiker kan deze bestanden moeiteloos importeren of eenvoudig een eigen driedimensionale ruimte creëren.

Auralis is intuïtief, gestroomlijnd en eenvoudig in gebruik met duidelijke richtlijnen om je ruimte te bouwen of importeren, waarbij moeiteloos genavigeerd kan worden door ontwerpen en samenstelling van benoemde groepen mogelijk wordt gemaakt. Verder is mechanische systeeminformatie in te voeren van alle 1 SOUND rigging-accessoires. Met Auralis kun je bijvoorbeeld een line-array samenstellen bestaande uit de 1 SOUND Tower Series en automatisch splay hoeken creëren voor uniforme dekking, waardoor een snelle en nauwkeurige basis van systeemoptimalisatie wordt bereikt. Vervolgens worden 3D-akoestische mapping, SPL-voorspellingen en metingen van fasecoherentie en off-axis respons zichtbaar. Werken met alle 1 SOUND luidsprekers en rigging-hardware in combinatie met meetmicrofoons wordt nu nauwkeuriger en gemakkelijker dan ooit.

Binnen Auralis wordt het mogelijk om instelbare en gedetailleerde rapporten te genereren die grafisch goed in elkaar zitten en gemakkelijk te lezen zijn. Deze rapporten zullen ontwerpfoto's, notities en alle overige relevante informatie bevatten. 1 SOUND software Auralis is nog in bètaversie. De officiële releasedatum staat gepland voor het voorjaar van

2024. Voor meer informatie of demo's kun je contact opnemen met More Distribution, de 1 SOUND distributeur van de Benelux.

#### ADAMSON VGT

Met de VGT serie introduceert Adamson hun eerste nieuwe product uit de Vergence Group serie. De Vergence Group top is niet alleen een 'large-scale' line array luidspreker, maar is onderdeel van een groter platform. Geschikt voor arena's, popzalen en festivals zorgt het voor een onevenaarbare geluidservaring waarbij tevens rekening gehouden wordt met de omgeving.

Met acht luidsprekercomponenten per kast, een ingebouwde 5-kanaals versterkermodule inclusief DSP maakt dat de VGT met 85kg bijzonder lichtgewicht en compact is. Het Adamson Autolock riggingstelsel maakt dat het hele array, max 24 kasten, door één technicus opgehangen kan worden.

De VGT is voorzien van een tweetal 13inch front-gemonteerde laag drivers vergezeld van een tweetal, aan de zijkant gemonteerde, 10inch drivers die voor de cardioïde werking van het systeem zorgen. Een volledig nieuw ontwikkelde M140 Kevlar driver be-



Adamson VGT

strijkt het hele mid-gebied van 300 tot 3kHz en zorgt voor een ongekend lage vervorming en transiënt-respons. Een tweetal 3inch hoogdrivers complementeren het geheel. Cardioïde, hyper-cardioïde en omni-directionel presets zijn beschikbaar om het afstraalpatroon van de VGT aan te passen aan de omgeving. De door Adamson ontwikkelde 5-kanaals versterkermodule inclusief DSP maakt gebruik van AVB-Milan of analoge audio ingangssignalen. AES70, Array optimalisatie (zonder bijkomende latency) en een ingebouwde inclinometer per module (met actieve terugkoppeling naar de software) geven vergaande inzichten en aanstuurmogelijkheden.

Adamson Arrayintelligence (AI) is het nieuwe gestroomlijnde software platform waarin Blueprint ontwerp, routing, tuning en monitoring plaatsvindt van het nieuwe VGT alsmede de eerder uitgebrachte Gateway en de Adamson CS-serie.

Als accessoires zijn een nieuwe dolly en covers ontwikkeld. Een 'flat-top plate' maakt dat er nog items bovenop de dolly gestapeld kunnen worden zonder de VGT's te beschadigen. Het optionele onderhang frame kan gebruikt worden voor Pull-back en wind-breaker doeleinden alsmede voor gebruik van Adamson CS10 als down-fills. Meer informatie over prijzen en beschikbaarheid is verkrijgbaar bij Audio Acoustics.

#### FOLLOW-ME

ISE bleek een geweldige beurs te zijn voor Follow-Me BV. Met de focus op performer tracking solutions voor licht, audio en video waren de bezoekers echt onder de indruk van de nieuwe uitgebreide mogelijkheden van deze unieke schaalbare en flexibele manueel & auto tracking systems.

Met de nieuwste toevoeging aan het systeem, Proximity, kan Follow-Me 3D de controle over conventionele lichten overnemen op basis van de positie van de artiest. Pas de straal aan waarbinnen conventionele lampen moeten worden in- en uitgeschakeld en creëer dynamische en responsieve verlichting die meebeweegt met de locatie van de artiesten. De flexibiliteit van het gebruik >





**PTZOptics** Dante AV-H

**Dante**  
4K at 60fps

## PTZOptics Link 4K

With Dante AV-H™ and the latest in auto-tracking capabilities the Link 4K fits easily into even the most complex Dante design or workflow.

**P T Z OPTICS**

MVD Europe B.V.  
www.mvde.eu  
sales@mvde.eu  
+31 85 210 2123





**AEQ**

## XPEAK Distributed Global Intercom System

Technical coordination with a AV and Broadcast Production team is essential. With Xpeak Intercom connections and start-ups are simplified to a maximum. Easily adds remote participants and enjoy the show.

- IP, USB and Bluetooth connectivity
- Automatic remote panel connection
- Full crosspoint functionality
- 8x4 way levers for easy use

**Work without matrix**

Broadcast    Outside Events    Theaters

www.aeq.eu • aeqsales@aeq.es



## VAN DAMME

### THE ROUTE OF LEAST RESISTANCE

<p>TourCat geassembleerd</p>  <p>CAT-6A PUR op Schill haspel</p>	<p>Digi-Tourgrade</p>  <p>AES mic/DMX cable</p>
<p>Black Series Tour Grade</p>  <p>16 x 4.00mm<sup>2</sup> speaker</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● HIGH QUALITY CABLE SINCE 1987</li> <li>● SOUND, LIGHT, VIDEO &amp; DATA</li> <li>● TOURING &amp; INSTALLATION</li> <li>● CUSTOM ASSEMBLY ON REQUEST</li> </ul> <p>Distributeur Benelux</p> <p><b>MORE</b> AUDIOVISUAL IMPORT &amp; SALES</p>

**MORE-AV.NL**    \*veel uit voorraad leverbaar

van conventionele armaturen met positie-informatie zorgt voor een breed scala aan creativiteit in je ontwerp.

Bovendien bewijst Follow-Me met de toevoeging van het OSC-protocol dat het een zeer krachtige keuze is voor Follow-Me Track-it, auto-tracking in spatial sound en licht installaties.



SpectralBot Djinni iPad

#### SPECTRALBOT

SpectralBot, een opkomende Belgische startup, bouwt een softwareoplossing die technische problemen in pro-AV installaties snel en eenvoudig opspoot en oplost, ter plaatse, zonder dat er een techniker hoeft langs te komen. De oplossing werkt merkonafhankelijk en ondersteunt apparaten voor video, audio, licht, netwerk en stroomdistributie van verschillende fabrikanten. Tegelijkertijd is de gebruikersinterface ontworpen om toegankelijk en gebruiksvriendelijk te zijn, ook voor gebruikers zonder veel kennis van pro-AV.

Concreet bestaat de oplossing uit de Djinni mobiele app waarmee de gebruiker ter plaatse informatie over de installatie kan raadplegen, en uit een cloud server waar informatie wordt opgeslagen en opgevraagd. Via een QR-code krijgt de Djinni app toegang tot de installatie, waarbij de actuele status van de toestellen wordt opgevraagd en weergegeven. Deze weergave gebeurt in augmented reality, of in een overzichtelijk netwerkdiagram, waardoor problemen meteen kunnen worden weergegeven. Daarnaast biedt de app toegang tot documentatie over de apparaten en de installatie, en indien dit nodig is, kan een expert op afstand worden opgeroepen voor technische ondersteuning.

Met SpectralBot besparen systeemintegratoren waardevolle tijd en geld door tot wel

lieft 70% van de interventies te beperken tot interacties via de SpectralBot app. Hierdoor worden onnodige verplaatsingen voorkomen.

#### LAB GRUPPEN

Lake introduceert de opvolger van de succesvolle LM44 en LM26. Met LMX48 en LMX88 maakt Lake zich klaar voor de toekomst. De langverwachte processor heeft nu meer in- en outputs, waardoor er meer routing mogelijkheden zijn. Met FIR wordt array optimalisatie en multiband limiter/compressie mogelijk. Bovendien is de LMX niet weg te denken van FOH dankzij het naadloos switchen tussen consoles. Door het toevoegen van AES50 zijn de LMX series gemakkelijk te integreren met Midas digital consoles.

LMX 88 biedt in totaal zestien input routers die onafhankelijk kunnen worden geconfigureerd met maximaal vier fail-over-priority instellingen voor ingangen. En de uitvoer van elk van deze inputs kan via de Module Input Mixer naar elk van de modules gaan, maar ook rechtstreeks worden gepatcht naar elke analoge, AES3-, Dante/AES67- of AES50-output zonder gebruik te maken van interne processing.

Ondertussen wordt gebouwd aan een meer intuïtieve werkwijze in de Lake software. Versie 8.0 is inmiddels de juiste stap in die richting. De loadlibrary geeft een scala aan speaker presets waardoor gebruik met verschillende merken en types luidsprekers mogelijk wordt gemaakt.

#### MIDAS

Met de nieuwe Midas COBALT is daar in zakformaat een converter van Hypermac naar USB3. Met een enkele USB-C connectie kunnen tot wel 192 kanalen bi-directioneel worden omgezet én waar

nodig van sample rate worden gewisseld. Indicatie LED's geven de status van Hypermac weer. Opnemen van kanalen was nog nooit zo gemakkelijk en een virtuele soundcheck nog nooit zo snel opgezet. Vooralsnog is de COBALT alleen te gebruiken met het MIDAS HD platform.

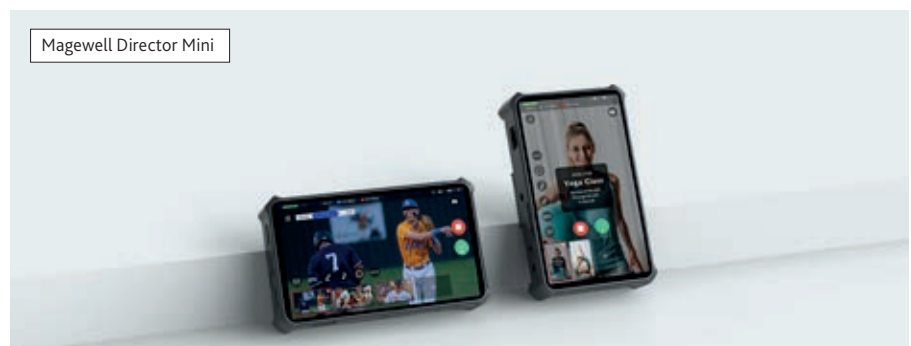
Ook was er de Midas HD-AIR. Een kleinere broertje van de Midas Heritage 96-24 was een lang gekoesterd verzoek, welke Midas in glorie beantwoordt met de HD AIR: de complete technologie van de Midas HD-96 in een compacte en ultralichte behuizing. Deze nieuwe console heeft 144 input kanalen op 96kHz, 123 bussen. Met het 21" scherm speelt de kwaliteit van de software een steeds grotere rol. Midas investeert duidelijk in gebruiksgemak en het ontwikkelen van een eigen workflow.

De Midas HD-AIR is 'onder de motor-kap' gelijk aan de full size variant, dus functionaliteiten als AI, Cloud connectiviteit, Manchino, en alle (gratis) plug-ins zijn ook gewoon beschikbaar. Mocht er toch behoefte zijn aan een bank met faders, dan heeft Midas daarvoor uitgebracht de Fader Bay 16.

Naast de introductie van de Midas HD-Air zal ook V2.0 van de HD software geheel gratis uitkomen met nieuwe functies waaronder Macro's, External insert en nieuwe plugins zoals Ultima multiband compressor, TC Electronic MD4, Midas Transient Gate, TC Electronic Clarity M en Brainwave Binaural processor.

#### MAGEWELL

De nieuwste onthullingen van Magewell zijn twee nieuwe modellen in de groeiende Ultra Encode-familie van geavanceerde live media-encoders. Ideaal voor toepassingen variërend van livestreaming tot IP-gebaseerde produc- ➤



Magewell Director Mini



# iSeries

*Reliability In All Weathers*



iForte LTX   iForte   iPainte   iEsprite

iTeira2   iSpider   iBeam350

And many more...

**ROBE**<sup>®</sup>

Voorbereiden op het festival seizoen 2024?

Neem dan contact met ons op:

[www.controllux.com](http://www.controllux.com) | [info@controllux.nl](mailto:info@controllux.nl) | +31 (0)88 444 6 444



**Controllux**

tie en distributie. De compacte Ultra Encode HDMI Plus en Ultra Encode SDI Plus combineren uitzonderlijke coderings- en leveringsflexibiliteit met gelijktijdige streaming via meerdere protocollen, file-based recording, NDI® HX3-ondersteuning, 4K codering met 30 frames per seconde, PoE-ondersteuning en tally-lichten voor live productie.

Het Director Mini alles-in-één productie- en streamingsysteem combineert schakelen, graphics, streaming, opname en monitoring in één draagbaar apparaat. De uitzonderlijk flexibele invoermogelijkheden omvatten live HDMI, USB, SRT, RTMP, NDI HX2, NDI HX3 en mobiele bronnen plus file-based media assets. Recente updates sinds de lancering van Director Mini op IBC in september voegen krachtige nieuwe mogelijkheden toe, waaronder H.265 (HEVC)-codering, UVC/UAC-uitvoer, ISO-opname en nog veel meer.

Met de USB Fusion multi-input video-opname-, mix- en presentatieoplossing van Magewell kunnen gebruikers camera's, bekabelde en draadloze schermshares en mediabestandsbronnen combineren tot aantrekkelijke livepresentaties voor gebruiksscenario's, waaronder online lezingen, webinars, livestreaming en videoconferenties.

#### WORK PRO

WORK Pro toonde Synthea, een nieuwe range van multifunctionele versterkers die speciaal zijn ontworpen voor AV-installaties. Het Synthea-assortiment werkt met lage impedantie (4-16 ohm) en hoge impedantie (70V/100V) en biedt verschillende kanalen en uitgangsopties voor maximale flexibiliteit. Volledig geïntegreerde DSP bestuurd via TCP/IP, GPIO's en S/PDIF in/uit betekent dat signalen gemakkelijk naar elke uitgang kunnen

worden gemixt, waardoor het zeer eenvoudig wordt om meerdere versterkers in een grotere installatie te koppelen.

Synthea versterkers hebben ingebouwde WAP, waarmee webgebaseerde aanpassing van audiosignaalparameters zoals egalisatie en niveau mogelijk is, zodat gebruikers geen speciale software hoeven te installeren en hun systeem vanaf elk apparaat kunnen configureren.

Er zijn vier modellen beschikbaar in de serie. De Synthea 2125 biedt twee kanalen met elk 125 Watt vermogen. Het is een veelzijdige versterker voor kleinere geluidssystemen waar een helder en gedetailleerd geluid vereist is. De Synthea 2500 heeft een hogere output, van 2 x 250 Watt, terwijl de Synthea 4125 vier kanalen van 125 Watt of twee kanalen van 250 Watt biedt. Ideaal voor geluidssystemen die meerdere speakers vereisen. De Synthea 4500 biedt vier kanalen van 500 Watt of twee kanalen van 1000 Watt. Zeer geschikt voor grote venues waarbij veel volume en een krachtige sound nodig zijn.

#### HIGHLITE INTERNATIONAL

ISE 2024 was voor Highlite International een daverend succes! Op de stand waren zoals gebruikelijk de laatste nieuwe producten te bewonderen, en dat waren er nogal wat! Zo konden bezoekers de splinternieuwe en bijzonder krachtige Raccoon S420/4 Strobe van Infinity bewonderen naast de Raccoon P14/4 par en het prachtige DMT Alpha Series A2.6i indoor LED-paneel met zwarte-LED-technologie voor een verbeterd contrast en beeld. Ook de krachtige Odin Passive Series line array luidsprekers waren van de partij, net als de DAP WMS 8, 6 en 4 installatieluidsprekers en de nieuwe DAP NRG Series PA luidsprekers. Maar het hoogtepunt was toch wel de gloed-

Highlite International - Infinity Raccoon S420-4



nieuwe DAP Frigga PA kolomluidspreker, waar ontzettend veel belangstelling voor bleek te zijn!

Natuurlijk waren ook de Infinity Chimp en Showtec LAMPY DMX-consoles te bewonderen. De LAMPY was uiteraard van de laatste nieuwe software (V2) voorzien met een geavanceerde colour picker, multicell fixture-ondersteuning en een aanzienlijk verbeterde reactiesnelheid van de gebruikersinterface. Van Showtec waren onder andere ook de Polar Wash 740 RGB LED moving head, de Shark – The Meg – Beam One, de Shark – The Meg – Hybrid One, de Performer Cyc Q6, de Stage Blinder FLEX Blaze te bewonderen op de stand, aangevuld met de nieuwe ACT Profile 50 RGBAL en ACT Fresnel 150 RGBAL.

#### CLEAR-COM

Bij Clear-Com konden bezoekers kennismaken met de wereld van de Gen-IC Cloud Intercom, een revolutionaire innovatie die intercomcommunicatie naar nieuwe hoogten tilt. Dit baanbrekende platform markeert Clear-Com's sprong in de wereld van virtuele technologie, waarbij de noodzaak voor speciale hardware of beltpacks volledig wordt geëlimineerd. Met virtuele clients die beschikbaar zijn op zowel desktop- als mobiele apparaten, en verbonden met het internet, biedt de Gen-IC Cloud Intercom directe toegang tot hoogwaardige intercombronnen, gehost op Clear-Com datacenters wereldwijd. Het pay-as-you-go model, samen met de flexibele implementatieopties, maakt het mogelijk om remote producties van elke omvang moeiteloos te ondersteunen.

De Gen-IC Cloud Intercom zorgt voor naadloze integratie van de Agent-IC mobiele app en de Station-IC virtuele desktopclient, waardoor interactie een- ➤



Synthea Series van WORK PRO





# SRX900

POWERED SOLUTIONS



**Interesse  
in een demo?**

Neem contact op met  
[marketing@audioxl.nl](mailto:marketing@audioxl.nl)



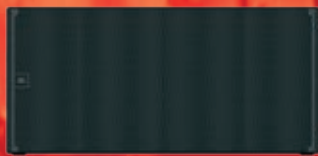
SRX906LA



SRX910LA



SRX918S



SRX928S

Distributed by



a division of Audio Pro Heilbronn Elektroakustik GmbH

[www.audioxl.nl](http://www.audioxl.nl)



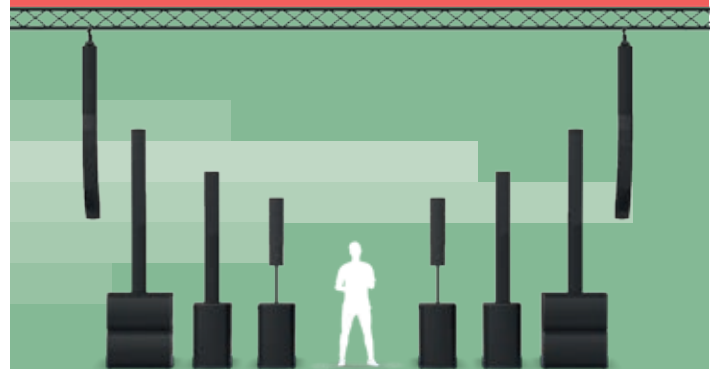
SOME JOBS REQUIRE A **BIG** LINE ARRAY.  
FOR EVERYTHING ELSE, **THERE IS**

# MAILA®

## MAILA®

COMPACT LINE ARRAY SYSTEM

MAILA is not just "one" product, it is a scalable system that sets new standards in terms of user-friendliness and flexibility: a compact line array system based on four modules that can cover almost any application ranging from a small business conference to a medium-sized festival.



Discover MAILA at:

[ld-systems.com/maila](http://ld-systems.com/maila)



Canon en Skaarhoj ontwikkelden de RC-SK5



Vogel's dvLED Connect-it

voudiger wordt dan ooit tevoren. Deze cloud-based approach biedt niet alleen ongekende flexibiliteit en vereenvoudigde connectiviteit, maar vermindert ook onderhoudskosten en ruimtevereisten drastisch. Door Clear-Com's intercom hardware naadloos te integreren met virtuele tegenhangers via LQ Interfaces, wordt een hybride communicatiesysteem gecreëerd dat perfect past bij controlecentra, locaties en remote operaties.

Met de toevoeging van SkyPort, het cloudbeheerportal van de Gen-IC Cloud Intercom, wordt het aanmeldings- en beheerproces voor Clear-Com's wereldwijde partners aanzienlijk vereenvoudigd. SkyPort stelt partners in staat om administratieve controles toe te wijzen aan klanten, waardoor zelfbeheer van cloud-intercomtools, evenementen en teamintegratie op diverse locaties mogelijk wordt. Gen-IC Cloud Intercom is niet alleen een bewijs van Clear-Com's inzet voor innovatieve oplossingen, maar het transformeert ook intercomcommunicatie tot een flexibele, efficiënte en wereldwijde service die de verwachtingen overtreft.

#### CANON

Canon heeft samen met SKAARHOJ de RC-SK5 Remote Camera Controller ontwikkeld. Deze gloednieuwe controller zit tussen de Canon RC-IP100 en RC-IP1000 in. De SKAARHOJ RC-SK5 Remote Camera Controller is exclusief verkrijgbaar via door Canon gecertificeerde PTZ dealers en AV-Integratoren. Het is een professionele Remote Camera Controller in het populaire middensegment die het eigen Canon XC besturingsprotocol ondersteunt. Hiermee kunnen naast

PTZ-camera's ook Canon camcorders en Canon cinema camera's worden bediend die het Canon XC protocol ondersteunen. Bij camera operators in "LIVE" producties bestond er de sterke behoefte aan snelle toegang tot alle camera instellingen d.m.v. fysieke knoppen en toetsen maar was er niet altijd voldoende budget of een noodzaak voor de aanschaf van de high-end Canon RC-IP1000 controller. Voor deze gebruikersgroep is de RC-SK5 de ideale oplossing. Hij is tevens compatible met de overige SKAARHOJ accessoires om de functionaliteit verder uit te breiden.

#### VOGEL'S

Vogel's toonde dvLED Connect-it (patent pending), een innovatief en universeel montagesysteem dat ontwikkeld is voor de bevestiging van dvLED panelen. Dit ultradunne systeem beschikt over precisie-afstelling en staat garant voor een snelle en eenvoudige installatie van dvLED walls aan de wand of het plafond. Het is tevens ontworpen voor montage op Vogel's vloerstandaards en trolleys. Dit biedt een ideale oplossing voor locaties waar boren in wand en plafond niet mogelijk is.

Het systeem beschikt over slimme functies die een naadloze en eenvoudige installatie mogelijk maken. Het is universeel ontworpen, waardoor het compatibel is met vrijwel alle merken dvLED panelen. Met dvLED Connect-it zet Vogel's een nieuwe standaard voor LED paneel-montagesystemen. Het dvLED Connect-it systeem is slechts 40,5 mm diep (exclusief panelen). Wanneer een dvLED wall door middel van het dvLED

Connect-it systeem aan de wand wordt bevestigd, ontstaat een prachtige strakke en ultradunne LED wall. Bij een verzonken installatie of montage tegen een oneffen muur, komen de fijnafstellingsmogelijkheden in x,y en z-richting uitstekend van pas. Hiermee kan de diepte tot maar liefst 40 mm worden gecorrigeerd en tot 10 mm verticaal. De precisie-afstelling zorgt ervoor dat alle dvLED panelen naadloos op elkaar aansluiten.

De dvLED interface bars vormen het raamwerk voor de dvLED wall en zijn in vier lengtematen verkrijgbaar. Een speciaal ontworpen, universele spacer maakt de installatie nog eenvoudiger. Met de herbruikbare spacer wordt snel bepaald op welke positie de volgende horizontale interface bar vastgezet moet worden, zonder te meten. Dit bespaart een hoop installatietijd. Met een dvLED koppelstuk worden dvLED bars aan elkaar gekoppeld. Dankzij een slim ontwerp kan dit koppelstuk tot 200 mm worden verlengd als de bar net een stukje te kort is. Of het uitschuifbaar verlengstuk van 25-45 cm kan worden gebruikt. Zo is er altijd een passende oplossing, die keurig achter de panelen wegvalt. De dvLED panelen worden met universele montagebouten stevig aan de interface bars bevestigd. Het kwalitatief hoogwaardige dvLED Connect-it systeem is TÜV5 en ÜL-gecertificeerd voor extra veiligheid.

#### OUTPUT PROFESSIONAL

Het team van Output Professional was uiteraard ook weer van de partij voor ondersteuning van hun distributiemerken. Het ISE-nieuws van die merken volgt hieronder. >



**MORE**  
DISTRIBUTION



### CAT BOX & SUPERCAT KABELS

Onverwoestbare stage boxes en kabels voor audio, en data zonder conversie

- CAT box male en female met 4 XLR in/uit
- CAT box 8 met 2x 4 XLR in/uit
- Voor analoge audio / AES3 / DMX / intercom
- Fantoom voeding geschikt (ook over lange lengtes)

+31 (0)70 3924853 - [info@moredistribution.nl](mailto:info@moredistribution.nl)  
[moredistribution.nl](http://moredistribution.nl)

1 SOUND • BROAMAN • GLENSOUND • OPTOCORE  
RENKUS-HEINZ • **SOUNDTOOLS**

**NICLEN**

NU OOK  
VIDEO

**INFO@NICLEN.NL**

**085-78 22 888**

**WWW.NICLEN.NL**

# Ontdek het Megatape productgamma!

## GAFFER TAPE

UT80 en MCT 300



Dankzij onze jarenlange ervaring, begrijpen wij het cruciale belang van hoogwaardige gaffer tapes in de eventindustrie. Bevestigen van kabels, reflectie vermijden, aanduiding op podia en andere toepassingen.

## FLUOR TAPE

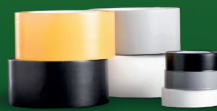
UT70 en UT120



Of het nu gaat om tapes die enkel moeten opvallen of tapes die bovendien ook nog eens beschrijfbaar moeten zijn, met Megatape Fluor Tape hebben we de ideale oplossing voor u.

## PVC TAPE

UT4, UT5 en UT7



Elke toepassing vereist een specifieke PVC tape met eigenschappen die daarbij passen. In ons assortiment PVC-tape bieden we verschillende opties aan om aan diverse behoeften te voldoen, zoals het bevestigen van kabels, bundelen van materialen, verbinden van oppervlakken of afplakken van dansvloeren.

## DUBBELZIJDIGE TAPE

410, 420, 450, 460, 470 en 480



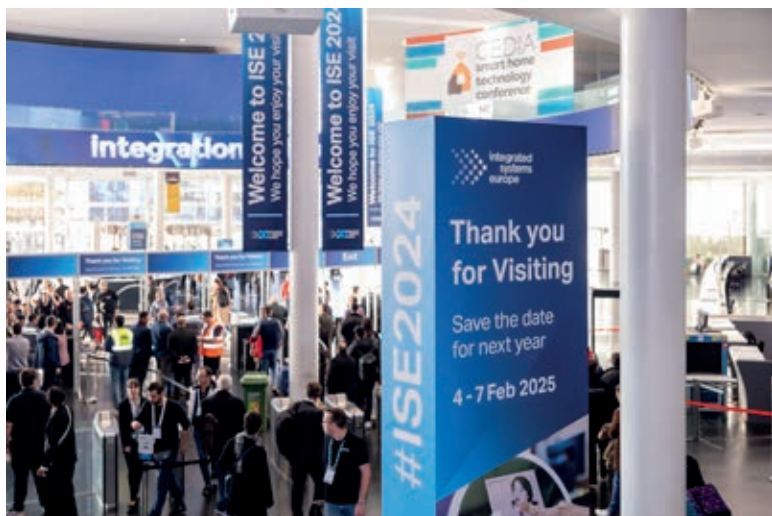
Wanneer het aankomt op het bevestigen van vloeren, tapijten en vloertegels in veeleisende omgevingen zoals bijvoorbeeld beurs-hallen, is een betrouwbare hechting van essentieel belang. Of u nu op zoek bent naar tijdelijke of permanente oplossingen, wij bieden u de ideale oplossing.

**MegaTape**

THE PROFESSIONALS' CHOICE

Voor meer informatie kijk op  
[megatape.eu](http://megatape.eu) of scan de QR-code.





### HIKVISION

Hikvision biedt een mooi pakket aan LED-oplossingen zoals displays, schermen en LED walls. Tijdens ISE 2024 heeft Hikvision op dag 1 al hun records verbroken aan hun aantal bezoekers in vergelijking met vorige jaren. Ze vielen dit jaar op met hun nieuwe high-brightness schermen. Ze presenteerden voor het eerst hun nieuwe Rental LED displays platform, bestaande uit 2 formaten 50x50 en 100x50. Beschikbaar als in- en outdoor variant. De pixel pitch voor de indoors panelen zijn vanaf P1.9 tot P4.8 en de outdoor variant is beschikbaar vanaf P2.6. De panelen ondersteunen 10 graden outer curve en 15 graden inner curve.

### DPA MICROPHONES

DPA Microphones presenteerde tijdens ISE 2024 hun nieuwste microfoons. Als nieuwste de 2017 shotgun, zeer geschikt voor in-ear monitoring vanwege zijn uiterst directionele karakteristiek die kristalhelder, authentiek geluid combineert met consistente prestaties onder zware omstandigheden. Bijvoorbeeld te combineren met andere microfoons.

Door de zeer robuuste constructie van de 2017, blijft deze presteren onder de meest uitdagende omstandigheden, waaronder hoge luchtvochtigheid. Dat maakt de 2017 uitermate geschikt voor uitdagende toepassingen zoals op live-muziek en sportwedstrijden.

Juichen en klappen bij livemuziek, de 2017 geeft het allemaal weer zonder vervorming. En zorgt ervoor dat de muzikanten een zo natuurlijk mogelijke

ervaring hebben op het podium als ze spelen met in-ear monitors. Ook voor het opnemen van het geluid van aanmoedigen de supporters en toeschouwers bij sportwedstrijden maakt de 2017 om dezelfde redenen zeer geschikt.

### ROLAND PROFESSIONAL A/V

Roland Professional A/V kondigt tijdens ISE 2024 belangrijke firmware-updates aan voor de topmodellen van het bedrijf: de V-600UHD en V-160HD video switchers.

V-600UHD Multi-format Video Switcher levert de volledige mogelijkheden van 4K-beeldkwaliteit in een switcher die eindgebruikers toelaat om over te schakelen naar 4K-workflows. De versie 3.0 voor de V-600UHD 4K HDR Multi-Format Video Switcher breidt de mogelijkheden uit tussen input en output framerates. De update bevat ook veel verbeteringen aan de gebruikersknoppen, waaronder ondersteuning voor een PGM/AUX-selectiefunctie voor de hoofduitgang.

V-160HD Streaming Video Switcher zit boordevol professionele functies waarmee hij elke moderne productie aankan. Hij zet een nieuwe standaard in hybride event switching. Versie 3.0 voor de V-160HD Streaming Video Switcher voegt veel krachtige nieuwe functies toe die een grotere flexibiliteit binnen videoproduktie set-ups ondersteunen. Deze omvatten AUX-bus uitbreidingen plus videomonitoring en switching op de V-160HD Remote app voor iPad. Loudness Auto Gain en Adaptive Noise Reduction PTZ controlefuncties zijn

nu toewijsbaar via een USB numerieke keypad. Daarnaast is er ondersteuning voor de Japanse en Chinese taal toegevoegd aan de V-160HD Remote app en V-160HD RCS (besturingssoftware voor Windows en macOS).

### SHURE

Tijdens ISE 2024 presenteerde Shure een scala aan innovatieve producten, waaronder de indrukwekkende MXA901 en de veelzijdige MXW NeXt2. De MXA901 en de MXW NeXt2 waren voor het eerst te zien en te horen. De MXA901, de nieuwste toevoeging aan Shure's plafondarray-assortiment, won tijdens ISE 2024 zowel de Innovation Awards in de categorie Communicatie en Samenwerkingen als de Best of Show Award. Met een strakke en compacte vormfactor van slechts 34 cm levert de MXA901 superieure conferentie-audio. Met functies zoals Automatic Coverage eenzonetechniek en ingebouwde IntelliMix DSP biedt deze plafondarray echo- en ruisvrije audio van de hoogste kwaliteit.

Ook de MXW NeXt2 werd bekroond met de Best of Show Award. Dit alles in één basisstation combineert een Access Point-zendontvanger, oplader en IntelliMix® DSP in een elegant ontwerp. Of het nu standalone gebruikt wordt of geïntegreerd wordt in een netwerk, de MXW NeXt2 biedt een snelle installatie dankzij het automatische frequentiebeheer. De MXA901 en MXW NeXt2 tillen de audiobeleving naar een hoger niveau en stellen gebruikers in staat om moeiteloos superieure geluidskwaliteit te ervaren. ➤



# DISCOVER TT+ AUDIO

Italian design meets precision engineering,  
crafting audio solutions for memorable events.

**VISIT US!**

**prolight+sound**  
19.03. - 22.03.24

**BOOTH 11.0, B16**  
**+ OUTDOOR DEMO**  
**+ DEMOROOM**



MORE CRAFTING AUDIO:  
[www.ttaudio.com](http://www.ttaudio.com)

**GTX 10**

Live at our Outdoordemo

**PANASONIC**

Panasonic Connect Europe introduceerde tijdens ISE 2024 hun 'next generation' producten met als hoofdonderwerp: AVoIP, geschikt voor toepassingen in entertainment, educatie en zakelijke omgevingen.

Hun nieuwste AVoIP-ready en Intel Smart Display Module (SDM) producten omvatten Media Processors voor multi-projectie, evenals de meest recente ontwikkelingen op het gebied van duurzame projectoren. De nieuwe media servers van Panasonic zijn beschikbaar als SDM kaart waardoor de server als het ware in de projector zit, daardoor wordt het een immersive room een stuk efficiënter. Ook native aanpassingen doen aan de geometrie van de projector zorgt voor een beter resultaat.

De Nieuwe RQ7 1 chip DLP-projectoren in een compactere behuizing als zijn voorganger de RZ790. De RQ7 is 4K en maakt gebruik van de Panasonic DLE lenzen serie.

**WAVES SYSTEM**

Waves System markeerde dit jaar hun ISE-deelname met talloze positieve reacties. Dit jaar trok met name de introductie van hun nieuwe video mapping mediaserver, Proxima, veel belangstelling onder de bezoekers. Ze waren onder de indruk van hoe eenvoudig deze mediaserver te installeren is in slechts drie stappen. Bovendien prezen ze de gebruiksvriendelijkheid van zowel de hardware-integratie als de software.

Over het geheel genomen waren de reacties buitengewoon positief, met een speciale nadruk op de gebruiksvriendelijke interface. Proxima biedt alle professionele functies die men mag verwachten, zoals soft-edge en sync frame.

Wavespark, het cloudplatform van Waves System voor het beheren van achtergrondmuziek en berichten, is bijzonder geschikt voor detailhandel en pretparken. Wavespark maakt het mogelijk om op maat aan te sturen, allemaal vanuit één centraal punt. Het vooruitplannen van berichten en muziek zorgt voor een naadloze ervaring binnen de retail- en (pret) parkomgeving. A/V-professionals uitten hun lof voor dit platform, met name voor



T779 AV Receiver van NAD &amp; Bluesound

het inplannen van berichten, zoals uitzendingen van weerberichten of behaalde leads binnen hun industrieën.

Al met al kijkt Waves System met veel voldoening terug op ISE. Ze blijven inzetten voor de ontwikkeling van AV-oplossingen binnen de industrie en streven ernaar om wereldwijd onvergetelijke ervaringen voor hun klanten te creëren!

**DALI**

DALI heeft in Barcelona met trots de nieuwe DALI plafond buitenluidsprekers geïntroduceerd, namelijk de E-60 WR en de E80 WR. Deze buitenluidsprekers bieden de toonaangevende prestaties van DALI en zijn bestand tegen zelfs de meest uitdagende buitenomstandigheden. Ontdek een wereld van mogelijkheden met de PHANTOM E-WR serie, die geschikt is voor diverse toepassingen, zoals badkamers, wellnesscentra, zwembaden, sauna's, buitenkeukens, en natuurlijk ook overkappingen en veranda's. Waar een onberispelijk geluid vereist is, bieden de nieuwe DALI buitenluidsprekers de beste prestaties, zelfs in de meest uitdagende omgevingen.

Dankzij de IP-65 Certificering zijn deze nieuwe luidsprekers bestand tegen vocht, water en zout. Om te voldoen aan deze uitdagende omgevingen zijn de luidsprekers ontworpen met PCB's die volledig gecoat zijn, nieuwe grills, een

ander magneetsysteem en vele andere kleine veranderingen. Verder is er extra aandacht besteed aan de lage frequentieprestaties en de hogere SPL-niveaus die nodig zijn om buitenomgevingen goed te bedienen.

**BLUESOUND & NAD**

De nieuwe T779 AV Receiver van NAD & Bluesound was een van de hoogtepunten van de ISE-show. Deze nieuwe receiver biedt ongekende flexibiliteit, zoals drie onafhankelijke BluOS multi-room zones, een volledige audio matrix, video pass-through naar een tweede zone en een groot touch-screen voor eenvoudige bediening en installatie.

De AV-receiver beschikt over een 19-kanals processor, waarvan 11 kanalen zijn versterkt. Met een maximale configuratie van 11.4.6 kan een uitgebreide AV-setup worden gecreëerd. Bovendien is dit product uitgerust met de nieuwe Dirac-licentie, waardoor 4 subwoofers individueel kunnen worden gekalibreerd en aangestuurd.

De AV-receiver is voorzien van het bekroonde BluOS streaming platform, waarmee alle mogelijke connectiviteit en streaming services kunnen worden afgespeeld via één enkele app. Daarnaast biedt BluOS een breed scala aan integraties voor domotica- en smart home controlesystemen. <