

AANDACHT VOOR EFFECTEN

# CREATIVE LIGHTING

Over licht hebben we vaak geschreven in *AV & Entertainment Magazine*, maar meestal ging het dan over moving heads, spots en de gebruikelijke toepassingen daarvan. In dit artikel gaan we dieper in op de trends en ontwikkelingen op het gebied van creative lighting, waarbij de aandacht nu eens uitgaat naar de tubes, blinders, retro lights, strips en andere onderscheidende effecten. Een voorstelronde...



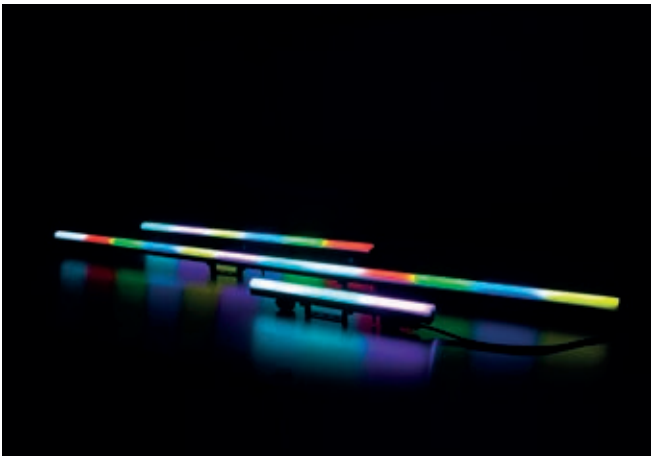
Foto: Steinsohn Images (instagram.com/steinsohnimages)

## **DYNAMISCHE PIXEL-BATTEN**

De Pixie Strip serie van ADJ Lighting belichaamt creatieve veelzijdigheid. Deze dynamische collectie pixel-battens is speciaal ontworpen om je creatieve potentieel te maximaliseren, voor zowel festivals en concerten als vaste installaties. Deze LED-battens zijn beschikbaar in drie formaten: de twee meter Pixie Strip 120 met 120 LED's, de één meter Pixie Strip 60, en de compacte 0,5 meter Pixie Strip 30, waardoor je ze veelzijdig kan inzetten.

Deze strips, met magnetische eindkappen, garanderen een naadloze pixelafstand, perfect voor het weergeven van visuals of als aanvulling op videopanelen of video-projectie. Hun hoge verversingssnelheid van 44,000Hz biedt een flikkervrije ervaring, essentieel voor televisie en film.

Gemaakt van lichtgewicht aluminium, zijn ze duurzaam en eenvoudig te installeren. De Pixie Strips bieden niet alleen levendige verlichting maar, dankzij pixelsturing, openen ze de deur naar grenzeloze creativiteit in lichtontwerp. Met de Pixie Strip serie zet ADJ Lighting een nieuwe standaard. Of het nu gaat om een nachtclub, bar of op tour: de Pixie Strip is een sleutel tot dynamische en memorabele lichtontwerpen.



## **LICHTGEWICHT WEERSBESTENDIGE TUBES**

De beamZ Kratos LED Tube Set (verkrijgbaar bij Tronios) is geschikt voor zowel binnen- als buitengebruik en bestaat uit acht tubes. Met de volledige RGBW-kleurmenging van de LED Tubes heb je volledige controle over de lichtomgeving. Elke tube kan individueel worden aangestuurd, waardoor je snel en eenvoudig complexe lighting set-ups kunt creëren. De Kratos Tubes zijn lichtgewicht en duurzaam ontworpen, waardoor ze perfect zijn voor shoots onderweg en studioproducties. Er zijn talloze speciale effecten om uit te kiezen, waarmee spectaculaire visuele effecten kunnen worden gecreëerd voor verschillende projecten, van commercials tot muzikale optredens.

De acht LED Tubes hebben elk 288 RGBW LEDs voor een indrukwekkende kleurmenging en zijn volledig dimbaar en geschikt voor stroboscoop-effecten. Met de DMX-functie heb je volledige controle over groepen van 8, 16 en 32 pixels. Daarnaast zijn er voorgeprogrammeerde chases met instelbare snelheid beschikbaar.

De beamZ Kratos LED Tubes hebben een weerbestendige IP65-behuizing, waardoor ze geschikt zijn voor gebruik in alle weersomstandigheden. De accu heeft een gebruiksduur van maximaal twintig uur en kan worden opgeladen in acht tot tien uur. Daarnaast is er ook een ingebouwde WDMX-functie voor eenvoudig koppelen. Met de bijbehorende IOS- en Android-applicatie kun je de tubes bedienen via Wi-Fi. ➤



HEAR THE POWER OF PRECISION

GTX

LINE ARRAY SYSTEM



See us at  
CUE 2024, booth 1.409  
15 to 17 January 2024  
Rotterdam Ahoy

Sales inquires to: [netherlands@ttaudio.com](mailto:netherlands@ttaudio.com)  
[www.ttaudio.com](http://www.ttaudio.com)

Engineered & powered by RCF Spa

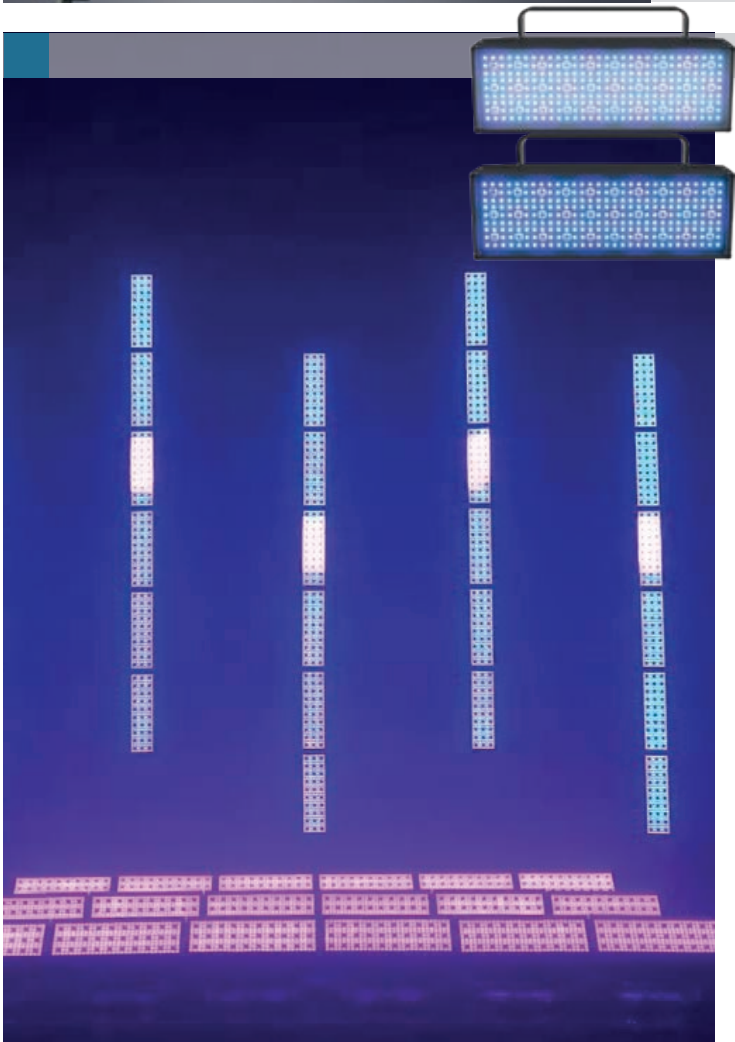


## LEGO-SET VOOR VOLWASSEN BELICHTERS

Tijdens de NAB in Las Vegas kwam Controllux op de stand van Astera in contact met Lock Circle, een Italiaans bedrijf gespecialiseerd in custom made oplossingen voor initieel filmcamera's en lenzen. Daar zagen de mensen van Controllux de ingenieuze toepassingsmogelijkheden van de EXO Skeleton productlijn, speciaal ontwikkeld voor de LED tubes van Astera. De producten bieden niet alleen een betere bescherming voor de tubes, maar bieden ook talloze riggingmogelijkheden. Tubes kunnen nog sneller worden opgehangen, op statief gemonteerd of gebruikt om de meest creatieve constructies mee te bouwen. Zo kun je tubes snel en eenvoudig aan elkaar verbinden en kubussen, grote overspanningen, cirkels en diverse patronen maken. De mogelijkheden zijn eindeloos.

Daarnaast levert EXO Skeleton ook ijzersterke quicklock glasvezel Snapgrids. Tijdens IBC werd een sneak peek getoond van een soort kunststof gobo sleeve, waarbij je als klant je eigen ontwerp kunt aanleveren en deze volledig over zowel de Helios alsook de Titan tube kunt leggen waardoor een volledig nieuwe creatieve look en feel ontstaat. Denk dan aan woorden, break-ups, tekens en vele andere mogelijkheden die je als ontwerper in combinatie met de pixel gestuurde LED's in de tubes bijzonder fraai kunt weergeven in tijdelijke decors of vaste installaties.

Eindelijk hebben belichters hun eigen LEGO-set! Controllux is sinds september de exclusieve distributeur van Lock Circle – EXO Skeleton voor de Benelux.



## DE POWER VAN BLIKSEM

Acme Lighting onderscheidt zich door unieke effecten op de markt te brengen. Naast uniek is Acme ook sterk in het creëren van fixtures met een zeer hoge output. Zo ook de Lightning, die is geïnspireerd op de lichtelementen die verschijnen tijdens de zware regenbui. Dat is niet voor niets, de power van de Lightning is gigantisch en kun je vergelijken met bliksem.

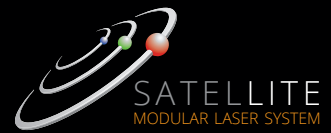
De Lightning (demo's zijn aan te vragen bij Distrix) is een multifunctionele fixture met een dynamische stroboscoop, krachtige beams en een hoge kwaliteit wash. Hij is net als de Pixel Line IP (bekend van Songfestival 2023) uitgerust met de Smart Glass technology. Dit is een gepatenteerde techniek van Acme waarmee het frontglas van helder naar melk/frost aangepast kan worden. Dit kan instant of lineair, waarmee je het in een vloeiende beweging kunt aanpassen, gewoon via DMX.

De Lightning is uitgerust met 240 x 12W RGBW-hybride LED's in 102° en 30 x 10W koudwitte beams met 3,5°. De RGBW-LED's zijn verdeeld in dertig secties, de koud-witte beams zijn per pixel aan te sturen. Voorzien van alle marktconforme protocollen: DMX512, RDM, Art-Net en sACN.

De Lightning komt in een IP66 behuizing en is daarmee perfect om ook buiten te gebruiken. Maak een strakke matrix of lijn door de units onderling met elkaar te verbinden met het geïntegreerde koppelsysteem. De Lightning is dé perfecte unit voor concert, tv-show, festival en elk ander creatief lichtontwerp.

**DIGITAL** **PROJECTION**

A Delta Group Company



# TRULY EXCEPTIONAL COLOURS + TECHNOLOGY + IMAGES

WUXGA - 4K - 8K - MultiView

Satellite Projection Heads and RGB Modular Light Sources



- [www.digitalprojection.com](http://www.digitalprojection.com) -

The Visionaries' Choice

The logo for Rock 'n' Roll MKR Crew features the text "TRUCKS, DOCKS AND" at the top, "ROCK 'N' ROLL" in a large, bold font, and "MKR CREW" in a stylized font where the letters are inside two raised fists. Below this, "NETHERLANDS" is written in a smaller font.

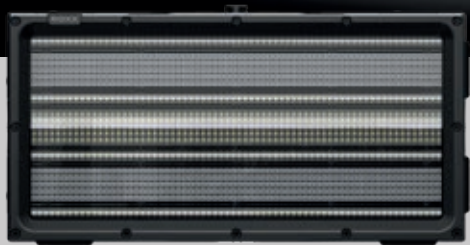
**STAGEHANDS**  
**LICHTCREW**  
**VIDEOCREW**

CONTACT US!  
[PLANNING@MKRNEDERLAND.COM](mailto:PLANNING@MKRNEDERLAND.COM)

**SOUNDCREW**  
**HEFTRUCK-**  
**CHAUFFEURS**

CHECK OUR WEBSITE NOW!  
[WWW.MKRNEDERLAND.COM](http://WWW.MKRNEDERLAND.COM)

The central graphic is a collage of images showing crew members in various settings, including wearing hard hats, working with equipment, and wearing branded hoodies. The collage is divided into several triangular sections by white lines.



## FLEXIBELE ALLESKUNNER

De ROXX CLUSTER S2 (verkrijgbaar bij Podiumtechniek) is een pixel-mappable stroboscoop/ blinder, die ook inzetbaar is als veelzijdig washlight. Om tegemoet te komen aan verschillende niveaus waarop je de ROXX CLUSTER S2 kunt inzetten, is hij voorzien van zes verschillende bedrijfsmodi: van de Simple-modus met preset-patronen, die gebruikmaakt van 15 DMX-kanalen en toegang geeft tot essentiële creatieve mogelijkheden, tot en met de Full Access Extended-modus die 253 DMX-kanalen opsoupeert, maar dan ook onmetelijke opties voor onverschrokken lichtontwerpers en -operators biedt.

Als basis fungeren een brede led-balk met 340 koud witte leds, twee brede led-balken met elk 340 RGB-leds (totaal 680) en vier scherpe ledlijnen met elk 68 koud witte leds (totaal 272). De koud witte leds laten zich aansturen in twaalf segmenten en de twee RGB-balken in zes. De totale lichtopbrengst van de 1.292 leds bedraagt bijna 58.000 lumen.

De units versmelten zowel horizontaal als verticaal tot één groot geheel. De vier scherpe stroboscoop-lijnen kunnen ook worden gebruikt om cijfers, letters en afbeeldingen weer te geven.

Dankzij het geavanceerde en gereedschapsloze koppelmechanisme kan de ROXX S2 worden gecombineerd met alle producten uit de CLUSTER-serie om lichtontwerpers nieuwe creatieve mogelijkheden te bieden in horizontale en verticale configuraties en is hij geschikt voor kleine en grote locaties tot en met stadions aan toe. Met een IP-rating van 65 is de CLUSTER S2 geschikt voor buitengebruik.

## ALLES IN ÉÉN

De Proteus Rayzor Blade van Elation is een combinatie van lineaire wash, stroboscooplijn met hoge intensiteit en SparkLED FX in een compact IP65 lineair armatuurontwerp. Het is bedoeld om de ontwerper creatieve controle over kleur- en stroboscoopeffecten te bieden vanuit één enkele unit. Dankzij de IP65-classificatie is plaatsing in elke omgeving mogelijk.

De Proteus Rayzor Blade is verkrijgbaar met zes of twaalf onafhankelijk aangestuurde RGBW-LED's van 60 W en biedt een krachtige beam die op elk podium opvalt. De extra grote frontlenzen zijn voorzien van SparkLED, witte LED's die in de lens zelf zijn geplaatst om een unieke extra effectlaag te creëren. Bovendien lopen er twee naadloze stroboscooplijnen met hoge intensiteit over de gehele lengte van het armatuur. De dubbele stroboscooparrays bieden uitstekende visuele effecten met een groot aantal geïntegreerde FX of nauwkeurige pixelcontrole vanaf de verlichtingsconsole.

Dankzij de kantelbeweging kunnen ze tijdens een show dynamisch positioneren of bewegen. Met een breed zoombereik van 5 tot 45 graden bieden ze intense en goed gedefinieerde mid-air beams en lichtgordijnen tot 12.500 lumen, evenals een uitzonderlijk brede en gelijkmatige wash, waardoor ze het perfecte gereedschap zijn voor podiumwashes, effecten in de lucht of blinders voor het publiek, zelfs in ongunstige buitenomstandigheden. ➤



Foto: Todd Kaplan



## Robe Spider

**€100,00**

HUURPRIJS PER DAG

WASHBEAM

- 1x 60W RGBW
- 18x 40W RGBW LED multichips
- 13.700 lm, 50.100 lx @ 5m
- 4° - 50° zoombereik
- 13.3kg



## Robe MegaPointe

**€130,00**

HUURPRIJS PER DAG

BEAMSPOT

- 470W
- MEGA bright 2.200.000 lx @ 5
- CRI 80/90
- 3.0° - 42° spot mode
- 1.8° - 21° beam mode
- 22 kg



## Robe Tetra2

**€80,00**

HUURPRIJS PER DAG

LEDBAR

- 18x 40W RGBW LED multichips
- 10.500 lumen
- Individual control of each RGBW pixel
- Variable CCT: 2.700K - 8.000K
- 4° - 45° zoombereik
- 18.1 kg

### PEITSMAN ROTTERDAM

Innsbruckweg 97  
3047 AG Rotterdam

+31 (0)10 414 7527  
rotterdam@peitsman.com

[www.peitsman.com/rotterdam](http://www.peitsman.com/rotterdam)

### PEITSMAN UTRECHT

Zonnebaan 42  
3542 EG Utrecht

+31 (0)30 666 5258  
utrecht@peitsman.com

[www.peitsman.com/utrecht](http://www.peitsman.com/utrecht)

### PEITSMAN ZWOLLE

Conradstraat 4B  
8013 RN Zwolle

+31 (0)38 200 1543  
zwolle@peitsman.com

[www.peitsman.com/zwolle](http://www.peitsman.com/zwolle)



## BATTERIJGEVOEDE LED TUBES

CHAUVET Professional blijft zijn assortiment armaturen voor alle weersomstandigheden uitbreiden met de introductie van WELL STX, een paar IP65-gecertificeerde LED-tubes op batterijen, die een gemakkelijke optie bieden voor het toevoegen van een onderscheidend lineair uiterlijk aan podia, maar ook aan bedrijfs- en broadcasttoepassingen, zowel binnen als buiten.

De veelzijdige RGBWW-armatuur is verkrijgbaar in twee modellen en produceert 360° of 180° heldere, gelijkmatige, pixel-map-pable en oogverblindende looks. De armatuur kan in meerdere richtingen worden geplaatst, op vloerstandaards worden gemonteerd of vanaf verschillende ophangpunten worden gevlogen, waardoor het mogelijk is om boeiende geometrische patronen aan elk ontwerp toe te voegen, waardoor het meer diepte en structuur krijgt.

Een aanvulling op de verbeterde beelden zijn de zestien control-zones van het armatuur, die draadloos kunnen worden gebruikt om meeslepende chases te creëren. WELL STX-armaturen zijn bestuurbaar via W-DMX, die kan worden gebruikt met vrijwel elke standaard verlichtingscontroller, inclusief de WELL COM met zijn ingebouwde W-DMX-ontvanger.



## LED-BLINDER MET EEN TWIST

In de dynamische wereld van creatieve verlichting is de Showtec Stage Blinder FLEX Blaze (Highlite International) een opvallende verschijning. In de kern is het een veelzijdige LED-blinder met een twist. Bij de Stage Blinder FLEX Blaze staat niet alleen de lichtintensiteit voorop, maar zijn de ontwerpers ook innovatief te werk gegaan.

Voor een aanzienlijke punch van licht hebben de pods elk een 100-watt warmwitte COB-LED van 3000 K met geïntegreerde amberkleurige LED's, waarmee je Tungsten dimming heel goed kunt benaderen. De CRI is ook hoog (> 92). Daarnaast bieden de geïntegreerde RGB-LED's een blaze-effect dat voor unieke effecten op je stage kan zorgen, of je nu een live muziektreden wil accentueren, een theatervoorstelling wil aankleden of de sfeer wil maken op een bedrijfsevenement.

De controller stuurt tot acht pods tegelijk aan en is zelf op de gebruikelijke manier te bedienen via DMX/RDM, master/slave en draait uiteraard ook standalone met ingebouwde programma's. De behuizingen inclusief de controller zijn IP65-gecertificeerd en dus bestand tegen regen, wat voor openluchtpodia een must is. Het compacte lichtgewicht ontwerp maakt het systeem af. <

