



NA AFGELASTE EDITIE IS VAKBEURS HELEMAAL TERUG

OP NAAR CUE2024!

Eindelijk! Na vier jaar (de vorige editie werd afgelast door coronaperikelen) vindt in januari in Rotterdam Ahoy weer een editie plaats van CUE, dé Nederlandse vakbeurs voor event-, installatie- en entertainmenttechnologie. Enrico Daamen, voorzitter van het beursbestuur, heeft alvast ontzettend veel zin in CUE2024, zo blijkt: “We zitten hier om een mooie beurs neer te zetten voor onze exposanten en de branche.”

Fotografie: Charles Batenburg

Met pijn in het hart (en volkomen begrijpelijk) kwam drie jaar geleden het bericht dat CUE2022 definitief niet door zou gaan. Door corona waren er zoveel restricties om de beurs op de originele datum doorgang te laten vinden en verzetten naar mei bleek door een te volle agenda ook geen soelaas te bieden. Enrico Daamen, al ruim dertig jaar in het bestuur van de beurs, herinnert het zich als de dag van gisteren, vertelt hij als we hem bezoeken op de burelen van Controllux: “De editie van 2020 was echt top, dus we hadden heel veel zin om in 2022 weer iets moois neer te zetten. Dat liep even anders.”

OPLOSSING

Al teveel terugblikken heeft geen zin, maar feit is dat uiteindelijk besloten werd om een streep door CUE2022 te zetten. “We hadden op een gegeven moment blaren op de tong van al het overleggen, maar het bleek allemaal niet meer haalbaar, ondanks alle welwillendheid vanuit Ahoy”, vertelt Daamen. “Annuleren was uiteindelijk de enige optie, ook al heeft dat best wat geld gekost. Kijk, als organisatie zijn we een stichting zonder enig winstbejag, vandaar dat we de kosten voor onze standhouders ook relatief laag kunnen houden. Ze betalen sec de kosten en geen euro meer. Nadeel daarvan is dan wel dat je niet héél

veel reserves hebt. Als er geld overblijft dan investeren we dat namelijk in de beurs. Iedereen die al had ingeschreven hebben we netjes terugbetaald, maar als uitvoerend organisatiebureau had Ahoy natuurlijk ook al de nodige kosten gemaakt. Gelukkig hebben daar met hen uiteindelijk ook een oplossing voor gevonden en zitten we nu samen volop in de voorbereiding voor CUE2024.”

VRIJWILLIGERS

Het feit dat de organisatie van CUE niet uit is op winst, is meteen ook wat de beurs van veel andere beurzen onderscheidt. “Ons bestuur bestaat helemaal uit vrijwilligers”, legt Daamen uit. “Als de beurs geslaagd is dan gaan we misschien een keer goed met elkaar uit eten, maar voor de rest krijgen we er helemaal niks voor. Hoeft ook niet, we doen het graag. We zijn vaker benaderd door andere organisaties, die aansluiting zochten omdat ze verdienmogelijkheden zagen. Maar we zitten hier niet om geld te verdienen, we zitten hier om een mooie beurs neer te zetten voor onze exposanten en onze branche.”

DWARSDOORSNEDE

Ook nu zijn het beursbestuur en de organisatoren van Rotterdam Ahoy daar alweer druk mee bezig. CUE is er weer en dat is goed nieuws voor iedereen in de branche. De beurs is ooit ontstaan uit liefde voor de branche en dat proef je nog steeds als je tijdens CUE door de gangen van Ahoy waart. Wie actief is in de branche zal op CUE veel bekenden treffen, zoveel is zeker. Licht, audio, theatertextiel,

special effects, stoelen, trekkenwanden, trussen, intercom...je kunt het zo gek niet bedenken of er zijn leveranciers van te vinden op de beursvloer. “Het is inderdaad een mooie dwarsdoorsnede van wat de markt te bieden heeft”, geeft Daamen aan. “Alleen aan de AV-kant missen we nog wel wat. Op een of andere manier denken ze nog vaak dat ze niet thuishoren op ‘die beurs vol theatertechniek’, terwijl een heel groot deel

van wat ze doen juist perfect aansluit op wat wij op CUE allemaal laten zien.”

VOLLE BEURSVLOER

De exposanten lijken er in ieder geval net zoveel zin in te hebben als de organisatie, als we daarbij kunnen afgaan op de deelnemerslijst en ingetekende vierkante meters op de beursvloer. “Voordeel was natuurlijk dat veel mensen zich al hadden ingeschreven voor 2022 en die partijen hebben we tot 1 mei de kans gegeven om hun oude plekje te handhaven tegen een vroegboektarief”, vertelt Enrico Daamen. “Bijna iedereen is daar op ingegaan en er zijn ook partijen bijgekomen die we nog niet eerder op de beurs hebben gehad. Het duurt nog een half jaar, maar ik kan nu al wel zeggen dat we de ruimte weer zeker vol gaan krijgen.”

HAL 2

Ook de in 2020 geïntroduceerde CUE Experience zal in 2024 een vervolg krijgen. “We hadden altijd de eigenwijze regel dat we op de beursvloer geen irritant geluid, extreem veel licht en confettikanonnen en dergelijke wilden hebben”, legt Daamen uit. “Mensen moeten normaal met elkaar kunnen praten, ontspannen door de brede gangpaden kunnen lopen en fatsoenlijk kunnen netwerken, want dat is toch waar de >

Nieuw op CUE: SoundLab – Beleef geluid!

Op de Rotterdamse beursvloer is tijdens CUE met het SoundLab een unieke akoestische demoruimte beschikbaar voor standhouders. Het is de perfecte plek om bezoekers te laten ervaren wat elektro-akoestiek te bieden heeft. In het beproefde SoundLab zal alles draaien om de onderwerpen audio, akoestiek en geluidsversterking.

Het SoundLab komt speciaal voor CUE naar Nederland in een speciale samenwerking met de DTHG (Deutsche Theater-technische Gesellschaft). “Met het SoundLab dienen we twee doelen”, vertelt CUE bestuurslid Eric Mattijsen van Audio Electronics Mattijsen. “We willen bezoekers de kans geven geluid in alle perfectie te ervaren en standhouders gelegenheid geven om recht te doen aan hun producten.” Het SoundLab biedt op die manier een unieke gelegenheid voor standhouders om demonstraties te geven waarbij de focus volledig zal liggen op akoestiek en audio.

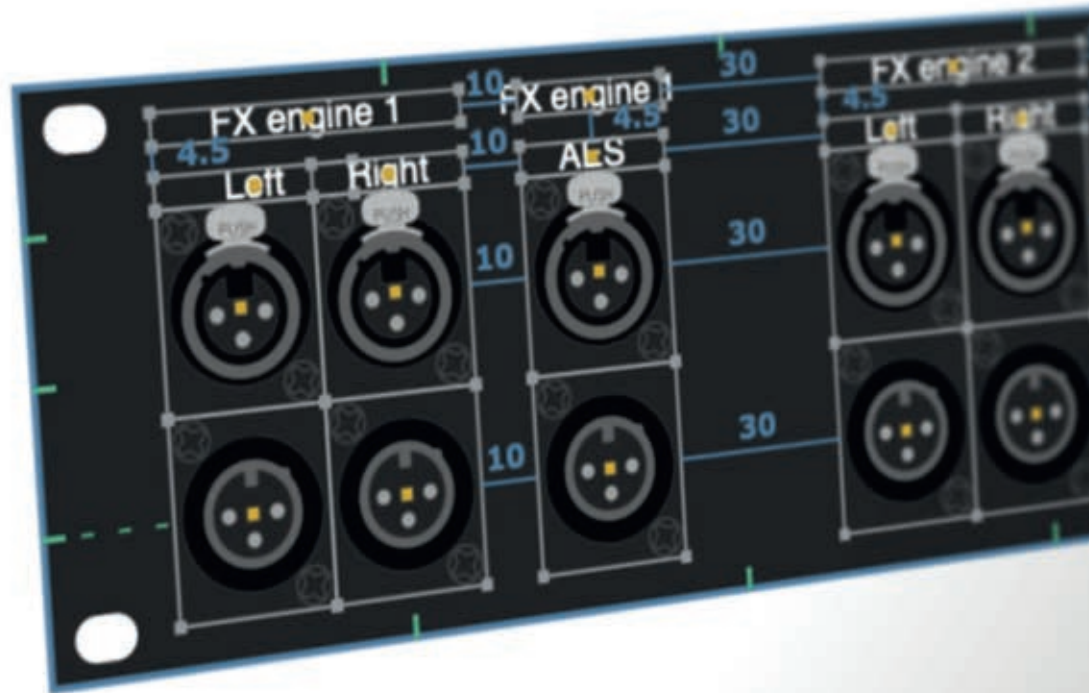
Het SoundLab zal te vinden zijn in Hal 2, direct naast CUE Connect. De ruimte heeft dubbele geluidsabsorberende wanden, een vast plafond en airconditioning en biedt zitruimte aan ongeveer zestig personen.

Naast educatieve sessies over audio en akoestiek is de ruimte beschikbaar voor standhouders die een demonstratie willen geven. Wie daarin geïnteresseerd is, kan contact opnemen via info@cue.nl.



Frontpanelshop.com

Een handige webshop voor frontpanels en connectoren



Hoge kwaliteit

Eigen tekst en logo

Scherpe prijs

Alle groottes

Groot aanbod connectoren en cutouts

Drag and drop-systeem

Sla je ontwerpen op

Kostprijs in realtime

AMPTEC
● □ ● ● ■ ○ c o n n x



Enrico Daamen

beurs voor een groot deel om draait. Toch waren er ook partijen die al vaker hadden aangegeven dat ze dingen wilden kunnen laten zien en horen. Daarvoor hebben we in Hal 2 toen de CUE Experience bedacht. Het bleek een toegevoegde waarde, dus ook nu zal dat weer de belevingshal zijn." Voor het eerst zal Hal 2 ook de thuishaven zijn van CUE Connect, een kennisplein waar scholen en onze partners zich kunnen profileren. Tevens zal er het SoundLab te vinden zijn (zie kadertekst, red.).

LEZINGEN

Uiteraard zal ook voor CUE2024 weer een uitgebreid lezingenprogramma samengesteld worden. Dit keer niet door de VPT, zoals in het verleden gebeurde, maar door een onafhankelijke programmacommissie. "Als bestuur bemoeien we ons daar niet mee", benadrukt Enrico Daamen. "Een team van zeven dames en heren van diverse pluimage heeft de grove lijnen al uitgezet en is druk met het zoeken naar de juiste sprekers. Uiterlijk begin oktober hebben we al met meer details naar buiten



te kunnen komen, maar dat er een mooi breed programma gaat zijn is in ieder geval zeker."

LAAGDREMPELIG

Gevraagd naar waarom mensen uit de branche nou absoluut naar CUE 2024 moeten komen, is Daamen helder: "Omdat CUE het enige meetingpoint is waar je in één klap al je vakbroeders, collega's, leveranciers en medestrijders kunt treffen. Je ziet alle laatste nieuwtjes binnen het vakgebied en alle mensen die daar bij horen. Je kan zo op een onvoorstelbaar laagdrempelige manier iedereen bezoeken." Daamen heeft er alle vertrouwen in dat CUE 2024 minstens

zo goed wordt als CUE2020. "Tijdens de pandemie waren er mensen die zich afvroegen of fysieke beurzen überhaupt nog terug zouden komen, maar inmiddels kunnen we gelukkig wel stellen dat dit inderdaad het geval is. Het past ook helemaal bij de branche en de mensen die er werkzaam zijn. Je wil de mensen zien, maar je wilt toch ook gewoon aan apparaten frummelen en aan knopjes zitten? Nee, als de voortekenen niet bedriegen, dan gaat CUE2024 een hele mooie worden..." <