

MOONBEARS EN PARTNERS IN STUDIO BAARN

# AANGENAME KENNISMAKING

**Twee dagen lang konden bezoekers terecht in Studio Baarn om daar tijdens een kick-off event nader kennis te maken (of bij te praten) met de mensen achter Moonbears. Samen met partners als Vari-Lite, Electronic Theatre Controls (ETC), SIXTY82, Protos en Lucenti liet het eigenzinnige zusje van Livingprojects zien wat ze te bieden heeft. Een bezoek bleek meer dan de moeite waard.**

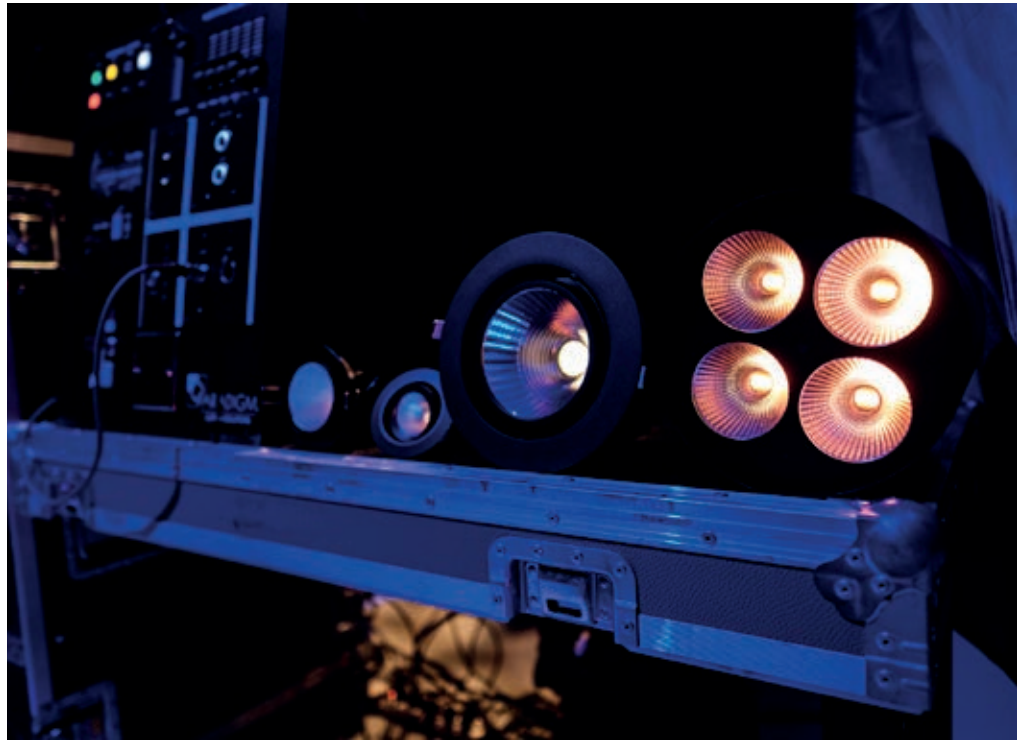
**K**ennismaken met de nieuwste fixtures van Vari-Lite, of juist oude vertrouwde oplossingen ontdekken die je nog niet kende. De mensen ontmoeten achter Lucenti en Electronic Theatre Controls. Je hand leggen op de hagelnieuwe TPM Truss (een baanbrekende in-

novatie) van SIXTY82 of gewoon met een goede kop koffie bijpraten met de mensen van Moonbears. Veel mensen hebben tijdens het kick-off event kennisgemaakt met het jonge 'distributiezusje' van Livingprojects en de nieuwigheden van de aanwezige partners en merken. Uiteraard was

ook Michael Sebregts present. De oprichter/eigenaar van Moonbears en Livingprojects toonde zich zeer content over de dagen in Studio Baarn. “De opkomst is goed en dat geldt met name ook voor de kwaliteit van de bezoekers”, vertelde hij. “Daarbij is Studio Baarn ook een heel leuke locatie voor dit soort dingen. De studio is een goede relatie van ons. We werken intensief samen om elkaar te helpen om succesvol te zijn en Studio Baarn heeft ook een eigen voorraad van Vari-Lite in huis. Daar hebben wij voor deze dagen ook mooi gebruik van kunnen maken.”

#### VARI-LITE

Met Vari-Lite noemde Sebregts een merk dat sterk vertegenwoordigd was in Baarn. Niet alleen door de aanwezigheid van key accountmanager Bob Roos, maar ook door de brede productrange die getoond werd. Moonbears lichtte niet alleen de grootste en nieuwste fixtures uit (de VL1600, VL3600 en VL5LED WASH waren bijvoorbeeld aanwezig), maar wilde juist ook aandacht genereren voor de kleinere en meer toegankelijke armaturen van het merk. “Als Moonbears willen



we heel graag óók mikken op de kleine en middelgrote bedrijven en de Vari-Lite reeks biedt daar prima oplossingen voor. Veel mensen weten dat echter nog niet. Die denken bij Vari-Lite alleen aan die grote jongens en denken dat het voor hen niet interessant is”, legde hij uit. Als interessant voorbeeld pakte Sebregts de VL800 EVENTPAR er bij, een mooie compacte RGBA event PAR met een retro

look die als moderne vervanger van de klassieke tungsten PAR-fixtures gezien kan worden. Er is ook een warmwitte variant. “Kwalitatief zeer goed en bovendien heel makkelijk te verstellen”, aldus Sebregts. “Razend interessant voor kleinere verhuurders, maar bijvoorbeeld ook voor compactere theaters en scholen. Aan ons de taak om dat bekender te maken bij het grote publiek.”

#### SAMEN INNOVATIEF

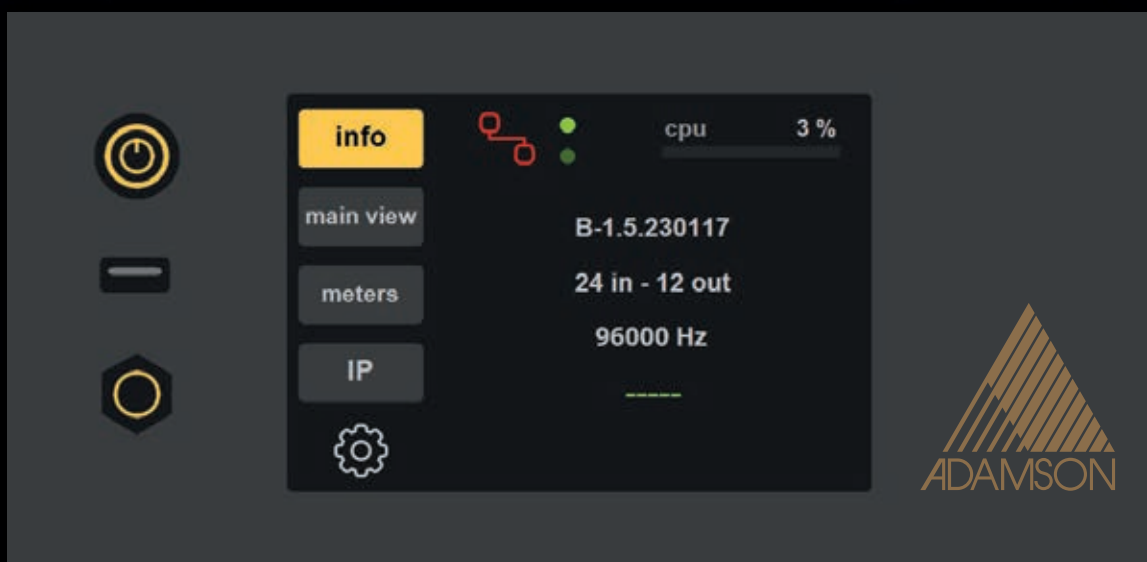
Moonbears is als zelfstandig distributiebedrijf nog niet zo lang bezig. Michael Sebregts koppelde met de oprichting van het bedrijf de distributieactiviteiten los van Livingprojects, dat zich zo puur op projecten kan focussen. De reacties uit de markt zijn zeer positief, gaf Sebregts aan: “Wij hebben heel bewust gekozen voor een andere aanpak in onze marketing en communicatie en daar wordt leuk op gereageerd. Wij denken ook dat de markt rijp is om bepaalde dingen op een andere manier te doen. Zelf doen we dat door echt samen met onze partners en klanten innovatief te zijn. We willen naast de klant staan en samen met hen groeien. We moeten er allebei wat aan hebben, want we vinden dat onze klanten ook gewoon hun geld moeten kunnen verdienen en als ze dat dan kunnen doen met onze producten, dan hebben wij natuurlijk ook een mooi leven.” ➤





## ADAMSON FLETCHER MACHINE

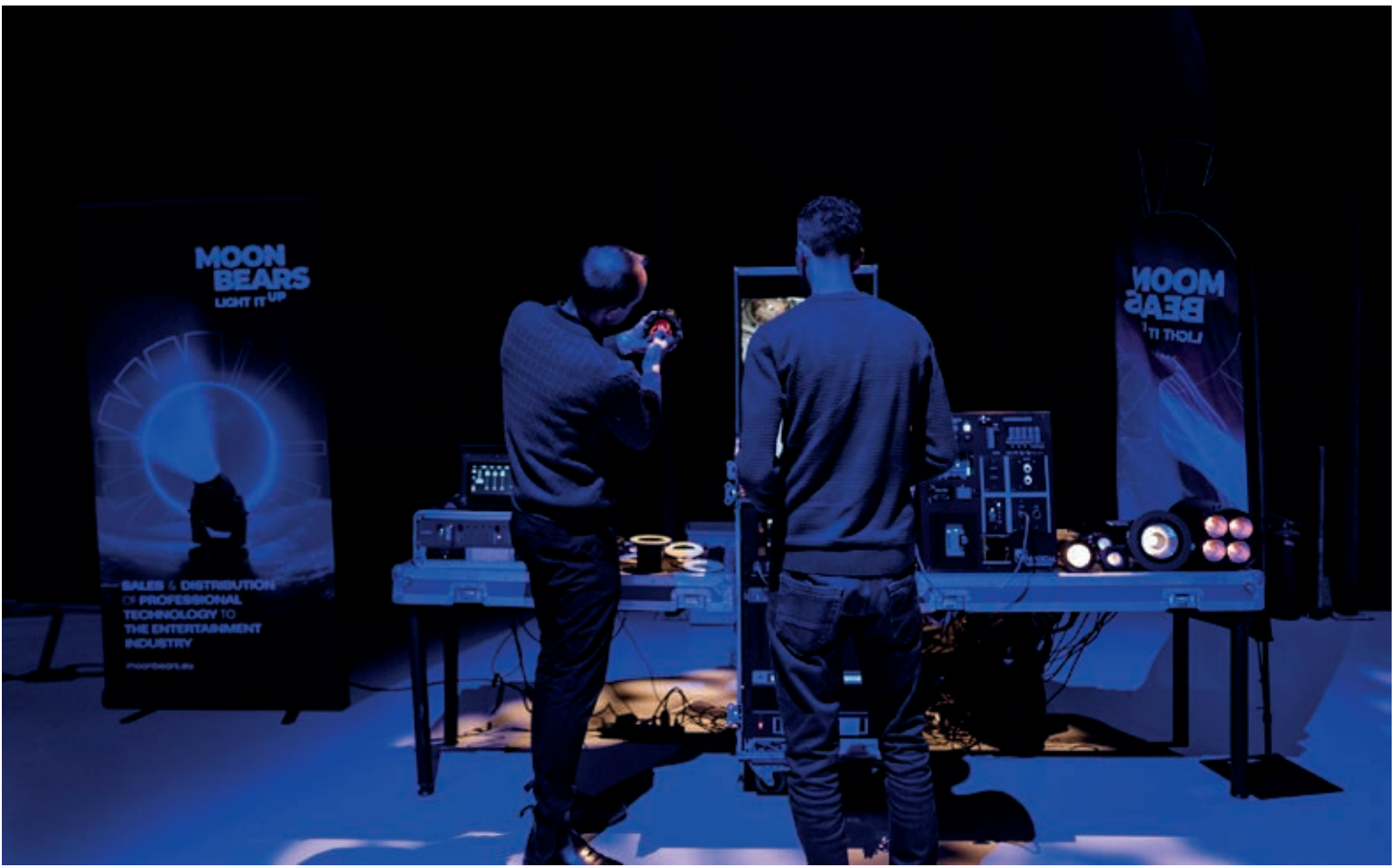
### Virtual AFM >



# GRATIS DOWNLOADS!



Tijdens de ISE23 is de Virtual Adamson Fletcher Machine gelanceerd: Er is nu de mogelijkheid om GRATIS via elke audiokaart 24x12 kanalen aan Spatial Audio te processen. Naast OCA is er nu ook de mogelijkheid om via VST met de software te communiceren. Verkrijgbaar voor elk platform.



#### AANVULLEN

Om samen tot mooie dingen te komen heeft Moonbears al een fraai pallet aan partners aan zich verbonden. Naast Vari-Lite zijn in Baarn ook Lucenti, SIXTY82, Protos en Electronic Theatre Controls te vinden. “Mooie merken die ook willen werken op de manier die wij prettig vinden en die elkaar mooi aanvullen. Lucenti is bijvoorbeeld zo’n merk, maar ook de oplossingen van ETC zijn een waanzinnig mooie aanvulling. Heel interessant voor de Nederlandse markt, maar nog weinig of niet toegepast. Mooi voor theaters en congressentra bijvoorbeeld. De lichtkwaliteit is waanzinnig goed, net als de dimming. Dat verdient veel meer aandacht en die aandacht gaat het van ons ook zeker krijgen.” Uiteindelijk wil Moonbears doorgroeien naar zo’n tien à twaalf merken. Sebregts: “We willen geen supermarkt in entertainmentland zijn, maar meer een boetiek met echt mooie merken die helemaal in ons plaatje passen.”

#### TRUSS-INNOVATIE

Een van de meest in het oog springende innovaties in Studio Baarn was te vinden op de plek waar ruimte was ingericht voor de trussing- en stagingoplossingen van SIXTY82. Daar was namelijk de revolutionaire TPM Truss te zien. Tot 25% sterker dan bestaande trussen van hetzelfde formaat en door het nieuwe ontwerp (geen ronde diagonale stijlen meer bijvoorbeeld) met behulp van robotisering een stuk sneller te maken. Topkwaliteit in recordtempo, daar komt het op neer. In korte tijd heeft SIXTY82 wereldwijd zo’n betrouwbare naam opgebouwd (mede dankzij de ervaren mensen achter het bedrijf), dat buitenlandse partijen al gigantische aantallen hebben gekocht. “En dat zonder dat ze het ding ook maar één keer echt gezien hebben”, vertelt accountmanager Date Jonkman met gepaste trots. “De truss is super vormvast en ziet er ook nog eens heel strak uit. Iemand die ‘m zag merkte op dat het wel leek of ‘ie

van plastic was gemaakt. Echt bedoeld als compliment, omdat het zo strak is gefabriceerd. En uiteraard is de nieuwe serie ook volledige compatibel met de ‘oude’ M29-serie van SIXTY82.”

#### LUCENTI

Even verderop troffen we Jeroen Carette, die het Belgische lichtmerk Lucenti vertegenwoordigde op de studiovloer. Lucenti staat bekend om haar bijzondere lampen, waarbij bijvoorbeeld de Lucenti Pearl in het oog springt. Het zijn slimme LED bulbs die RGB-LED’s aan boord hebben. Bijna onverwoestbaar en zowel binnen als buiten te gebruiken. Elk kanaal kan individueel aangepast worden via de controller en met de app kun je makkelijk gaan voor de plug and play variant, of de boel aansluiten op je DMX lichtconsole waardoor het meegaat in de rest van je verlichting. “Daarnaast hebben we nu ook oplossingen voor bijvoorbeeld grote projectinstallaties”, vertelde Carette. “Dankzij de mogelijke KLSTR-toepassing, waarbij je ook bij grote installaties goede monitoring hebt. Daarmee kun je bijvoorbeeld als manager van een gebouw ook op afstand zien waar

# FUNKTION-ONE®

Focused on sonic quality



SB8A

## A New Generation of Compact Range Speakers



- ▶ New high frequency driver
- ▶ Improved mid-bass performance
- ▶ High efficiency & output
- ▶ High definition, vocal intelligibility & overall clarity
- ▶ F5.2, F81.2, F101.2, F1201.2 top cabinets (5" - 12"/1")
- ▶ SB8 (8") & SB10 (10") subs
- ▶ Selfpowered SB8A & SB10A versions with outputs for F5.2 or F81.2
- ▶ All colours available / various mounting options



Distributeur Benelux  
**MORE**  
AUDIOVISUAL IMPORT & SALES

**DIGITAL**  **PROJECTION**

A Delta Group Company



SATELLITE  
MODULAR LASER SYSTEM

## TRULY EXCEPTIONAL COLOURS + TECHNOLOGY + IMAGES

WUXGA - 4K - 8K - MultiView

Satellite Projection Heads and RGB Modular Light Sources



- [www.digitalprojection.com](http://www.digitalprojection.com) -

The Visionaries' Choice



ductie hier gebeurde kort voor corona, daarna viel het uiteraard stil. Ik zet hier ook volledig op in. Een mooi project in mijn ogen. Aan de kwaliteit zal het zeker niet liggen en we hebben ook gebruikgemaakt van de coronaperiode om zaken nog verder te verbeteren. Nu zijn we er helemaal klaar voor. Ik denk dat het met de distributiepartners die we nu wereldwijd hebben weleens heel hard kan gaan. Wat dat betreft zie ik de toekomst van Lucenti heel rooskleurig tegemoet.”

#### DEALBREAKER

Ook de Blackwave collectie zal volgens Carette gaan bijdragen aan dat succes. Dat zijn smalle pixelbars die in verschillende lengtes verkrijgbaar zijn. Ook buiten perfect inzetbaar. Uitgerust met RGBW-LED's, pixelgestuurd en tot acht bars aan te sturen vanuit één output. “Ook de PixIDrive8 controller is een mooie toevoeging. Dat is een achtkanaals controller en LED-driver met ingebouwde PSU en KLSTR-technologie. De poorten kunnen afzonderlijk worden in- of uitgeschakeld en ondersteunen hot-plugging van andere apparaten. Ook dat zal in mijn ogen wel echt een dealbreaker gaan zijn.” <

dingen mogelijk fout gaan. Daar zijn we nu dus net wat beter op uitgerust en daar willen we ons netwerk ook op gaan afstemmen. Vandaar ook ons partnership met Livingprojects. Moonbears is verkooppartner, de distributie in Nederland gebeurt door Distrixx.”

#### HELEMAAL KLAAR VOOR

Grote troef van Lucenti is op dit moment – naast de kwaliteit – dat heel snel geleverd kan worden. “Voor projecten misschien minder belangrijk, maar voor evenementen en dergelijke natuurlijk wel essentieel”, gaf Carette aan. “Wij willen Lucenti met zijn allen meer zichtbaar gaan maken in Nederland. Wat dat betreft staat het merk eigenlijk nog in de kinderschoenen. De intro-

