



MET L-ACOUSTICS NAAR NOG HOGER INTERNATIONAAL NIVEAU

MAASSILO ROTTERDAM: STERKER DOOR STRIJD

Maassilo in Rotterdam was toe aan een nieuw geluidssysteem en na gedegen onderzoek is gekozen voor een systeem van L-Acoustics. Geleverd door AudioBizz en klaar om de industriële evenementenlocatie naar een nog hoger internationaal niveau te tillen.

Rauw, industrieel en puur zijn de woorden die evenementenlocatie Maassilo in Rotterdam het beste omschrijven. Je vergadert, bezoekt een congres of feest tussen de antieke machines en zware betonnen pilaren waar 326 enorme silo's op rusten. De Maassilo was namelijk nog tot in de jaren negentig in gebruik als graansilo. Die geschiedenis voel je overal en dat maakt deze locatie uniek. Redenen genoeg dus om een kijkje te nemen in dit bijzondere gebouw aan het water van de Rotterdamse Maashaven.

BESTE UIT DE TEST

De akoestiek van de grote zaal (Platform One) was recent verbeterd en nu was

het tijd voor een nieuw geluidssysteem. Diverse fabrikanten werden uitgenodigd om hun systeem te demonstreren. De concerten in de Maassilo variëren van singer-songwriter tot hardcore, het systeem moest in beide gevallen als beste uit de test komen. L-Acoustics importeur AudioBizz en L-Acoustics besloten dat een K2 systeem het best tot zijn recht zou komen in Platform One. En inderdaad, na een periode waarin vijf fabrikanten hun systemen uitgebreid konden laten horen, stond L-Acoustics bovenaan qua klank, dekking en rider-vriendelijkheid. Als extraatje gaf de gekozen configuratie veruit de beste uitdoving van sub op de plekken waar dit gewenst was.

STERKER DOOR STRIJD

En toen stond de wereld door corona ineens stil. Maar Maassilo stond niet stil en greep alle kansen aan om te dienen als vaccinatie locatie, werkte nauw samen met het Rode Kruis om te fungeren als maatschappelijke opvang en is als bedrijf sterk gebleven in de zwaarste crisis die onze branche tot nu toe meegemaakt heeft. 'Sterker door Strijd' is niet voor niets de wapenspreuk van de stad Rotterdam. Richard van Beusekom, directeur van de Maassilo: "De hele crisis kwam voor ons als ambitieus poppodium met serieuze groeiplannen op een verschrikkelijk moment, zoals dat uiteraard voor iedereen in onze branche zo geweest zal zijn. Maar onze passie



voor concerten en onze ambitie om met de Maassilo naar een hoog internationaal niveau te stijgen zijn door deze crisis alleen maar sterker geworden!"

KLAAR VOOR DE TOEKOMST

Eind 2021 kwam het volgende Rotterdamse spreekwoord tot uiting: 'niet lullen maar poetsen!' "We gingen poetsen, opruimen en alles weer klaarzetten zodat we weer met volle kracht het club- en theaterseizoen in kunnen. Het nieuwe K2 systeem kon geleverd worden, en omdat we toch bezig waren, pakten we Platform Three (de kleine zaal voor 1.000 bezoekers, red.) ook aan", vertelt Van Beusekom. Waar in Platform One gekozen is voor twee arrays van 6x L-Acoustics K2 en



12x L-Acoustics KS28, aangevuld met KARA II voor frontfill en delay werd in Platform Three gekozen voor het nieuwste K3 systeem. Met zoveel vooruitstrevende techniek is het poppodium niet alleen een geweldige plek voor artiesten en bezoekers, de zaal wint zo ook het hart van menig geluidstechnicus.

INTERNATIONALE ALLURE

Vanaf 2017 zijn er véél investeringen gedaan in de Maassilo. Daar waar het eerst alleen een zaal was voor dancefeesten, ligt er nu veel focus op het organiseren van zakelijke evenementen en congressen en het ontvangen van nationale én internationale bands en artiesten. Overdag een zakelijk evenement, van 19:30 tot 22:30 een band, snel ombouwen en vanaf 23:30 tot diep in de nacht DJ's. Dát maakt de Maassilo een

CONFIGURATIE EN INFORMATIE:

Platform One

12x L-Acoustics K2 in 55/70/110 graden.
12x L-Acoustics KS28 in cardioïde opstelling
4x L-Acoustics KARA II front-fill
6x L-Acoustics KARA II delay/infill
12x L-Acoustics LA12X amplified controller

Platform Three

12x L-Acoustics K3
9x L-Acoustics KS28 subwoofer
5x L-Acoustics LA12X amplified controller

(DJ) Monitoren

8x L-Acoustics SB18 subwoofer
8x L-Acoustics X15 HiQ monitor
4x L-Acoustics LA12X amplified controller

Binnenkort een L-Acoustics demo of training bijwonen?

Neem contact op met L-Acoustics Importeur (Certified Provider Distributor):
AudioBizz www.audiobizz.eu
Meer informatie over de Maassilo:
www.maassilo.com



veelzijdig poppodium waar bijna 24 uur per dag activiteiten kunnen zijn. Of daarmee alle plannen ingevuld zijn? Zeker niet, met zijn tien verdiepingen is er vanaf het dak een prachtig uitzicht over de stad. "We hopen binnenkort weer veel bezoekers te mogen ontvangen in de vernieuwde Maassilo", besluit van Beusekom. <