



Drone

Jee, wat heb ik in de afgelopen zes jaar al wat uurtjes gemaakt met mijn drone. Gewoon lekker als hobby, want zakelijk vliegen mocht ik niet. Ook alleen maar naar gebieden waar het mocht. Even kijken op mijn app waar ik wel of niet de lucht in mocht en dan mooie plaatjes schieten. En voor mij zijn de zonsopkomsten de magische momenten. Natuurlijk, de ondergang is ook leuk, maar toch net effe iets anders. Lekker vroeg uit de veren (ik ben en blijf een echt ochtendmens), de natuur in en genieten.

In de afgelopen jaren heb ik vaak gedacht aan het behalen van een dronebewijs om het vliegen ook nog eens toe te passen in mijn werk, maar op de een of andere manier kwam het er nooit van. Tot afgelopen juli. Het is allemaal eenvoudiger geworden, dus wilde ik het toch maar eens doen. Zogezegd zo gedaan en na redelijk eenvoudige cursussen ben ik nu trotse bezitter van A1/A3 en A2 certificaten. De DJI Mavic 2 Pro en randapparatuur had ik al, dus nu ben ik klaar om ervoor te gaan!

Nou moet ik eerlijk zeggen dat ik bijna niet durf te vliegen, juist omdat ik nu weet wat binnen de afspraken ligt. Ik ben er hartstikke onzeker van geworden. De brandvrije tag zit erop en de verzekering is geregeld, maar ik weet even niet meer wat wel en niet mag. Dat klinkt gek, want de opleiding moet er juist voor zorgen dat je dat wél weet. Maar ik houd mijn hart vast als dat ding de lucht in gaat. En dan ben ik een rustige vlieger. Als ik zie wat de piloten met een FPV drone doen, dan krijg ik spontaan zweet in mijn handen, ik zou het niet durven.

De man bij wie ik mijn tag bestelde had het er ook al over, je weet gewoon niet meer waar je aan toe bent. Het is allemaal zo onduidelijk. Misschien is het wel alleen maar even wennen omdat je wat je in het verleden deed nu op een meer verantwoorde manier moet aan weten te pakken. Ik hoop beetje bij beetje, maar toch graag in een versneld tempo, er weer helemaal in te komen.

Altijd keek ik naar de Tour de France. Niet voor de sport, maar voor de mooie helikopterbeelden. Een lust om te zien hoe die lui dat in beeld brengen. Want daar hou ik van; rustige beelden waarin je de tijd krijgt om iets te bekijken. Ik vind dat je in een shot diverse dingen ziet en je dat ook moet *kunnen* zien. Niet rap er doorheen vliegen en nergens de tijd voor krijgen dus. Dronen is voor mij niet vliegen, maar filmen. Mooie dingen in beeld brengen dus. Ik zie soms filmpjes van cameramensen die kunstjes uithalen waarbij ik twijfel of het nou om de kunsten van de cameraman gaat of om de inhoud van het beeld. Dat heb heb je met drone-opnames ook. Drone-opnames blijven voor mij bijzonder en ik geniet daarvan, maar maak de shots niet te kort.

Nieuwsgierig naar wat ik de afgelopen jaren durfde met mijn drone? Een korte dronereel vind je hier: <https://www.youtube.com/watch?v=704OZALdK4c>

Geniet ervan!

John Huijbregts

cameraman – editor - regisseur
john@camerateam.nl