



Broadcast en Streaming technicus

Al dertien jaar ben ik betrokken bij Curio (voorheen Zoomvliet Studio), de AV-opleiding onder de vlag van ROC West Brabant, in Bergen op Zoom. Toen ik daar begon was het begrip 'AV-specialist' heel anders dan nu. Er was wel heel veel interesse in techniek. Want studenten wilden AV-apparatuur kunnen begrijpen, aansluiten en bedienen. Echt, precies zoals ik het ook toepaste. Voor mij was er prioriteit in camera-techniek.

In de loop der jaren ben ik me meer gaan interesseren in wat er vóór de camera gebeurt dan erachter. Verhalen vertellen dus. Maar je merkt ook dat de student van tegenwoordig er anders over denkt dan die van vijftien jaar geleden. Nu hebben zij veel meer oog voor het vertellen van verhalen, het maken van documentaires en zelfs korte films. Soms ben ik bang dat ze dan later kennis te kort komen in het vak, want in mijn hoofd zit nog het idee van het kunnen aansluiten, begrijpen van codecs en het koppelen van allerlei randapparatuur. Maar zo is het gewoon niet meer.

Het vak van AV-specialist is erg veranderd. Zeker met alle IP-techniek van tegenwoordig. De specialist van vandaag is meer een IT'er aan het worden dan videospecialist. Maar dan nog moet er begrepen worden wat er in een uitzending wordt verlangd en hoe de lijnen moeten lopen. Die techniek is op dit moment voor mijzelf ook een soort van omscholing, maar ik moet me wel bezig blijven houden met het in elkaar zetten van een programma.

De huidige studenten van de AV-opleiding hebben talent voor het maken van video's en het niveau zien we elk jaar stijgen, het wordt beter en beter. En wat zit er een hoop talent tussen! Ik noem het wel eens de filmopleiding voor het MBO. En de interesse in deze opleiding wordt groter en groter. Je ziet ook dat veel studenten daarna doorstromen naar hogere opleidingen.

Naast onze AV-opleiding is er ook een opleiding voor podium en evenementen techniek, de zogenaamde PET opleiding. Die zitten aan de andere kant van het vak, maar zien ook dat de oude AV-opleiding terrein verliest bij al die creatievelingen. Dan vind ik het mooi nieuws dat er aangekondigd wordt een nieuwe opleiding te starten in Bergen op Zoom als een tussenpad voor AV en PET: de opleiding tot Broadcast en Streaming technicus. Weer terug bij het begin, maar dan wel 2.0 Zo wordt het steeds leuker en interessanter!

John Huijbregts

cameraman – editor - regisseur

john@camerateam.nl